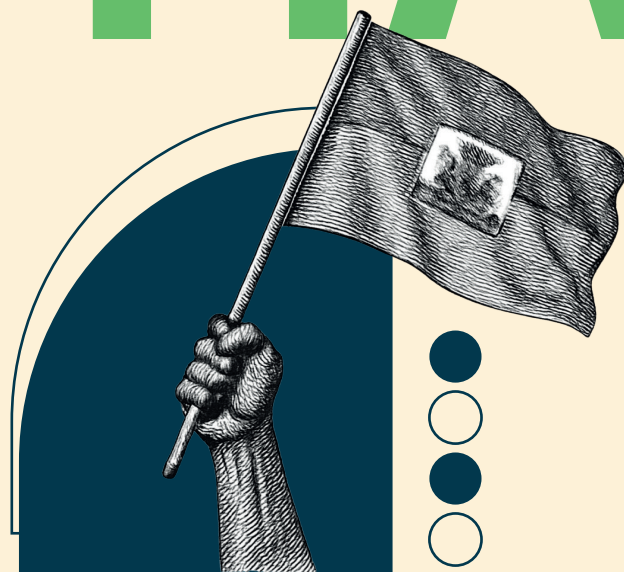


1° AÑO

LA REVOLUCIÓN  
NEGRA DE

# HAITÍ



ACTIVIDADES

Felipe Pigna - Mariano Fain





# LA REVOLUCIÓN NEGRA DE HAITÍ

Felipe Pigna y Mariano Fain

**ACTIVIDADES**

Pigna, Felipe

La Revolución Negra de Haití : actividades / Felipe Pigna ; Mariano Fain. - 1a edición para el alumno. - Neuquén : Centro Editor, 2025.

70 p. ; 29 x 21 cm. - (Contenidos Curriculares. b. ; 1)

ISBN 978-631-6763-00-6

1. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Fain, Mariano II. Título  
CDD 972.94

## **CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN**

### **Centro de Documentación e Información Educativa**

Director General CeDIE

Bibl. Iván Ramiro Nicola

### **Centro Editor**

Referente

Tomás Watkins

Diseño y maquetación

Iván Moyano

### **Corrección y revisión de contenidos curriculares**

Mg. Verónica Crespo

### **Diseño de tapa**

Lucía Delgado

Fecha de catalogación: 29/09/2025

Queda hecho el depósito que establece la ley 11.723

Se permite la reproducción del contenido siempre que se cite la fuente.

**Gobernador**

Cr. Rolando Figueroa

**Ministra de Educación**

Dra. Soledad Martínez

**Subsecretaria de Políticas Educativas y  
Coordinación a cargo de la presidencia del CPE**

Prof. Glenda Temi

**Coordinadora de niveles y modalidades del CPE**

Mg. Verónica Crespo

**Director Provincial de Educación Secundaria**

Prof. Christian Widmann



# Índice



## **HISTORIA: LA REVOLUCIÓN NEGRA DE HAITÍ** **11**

### **Introducción a la historia y la revolución haitiana** **13**

**Actividad 1** 13

Los detectives de la Historia

**Actividad 2** 13

Desmontando el eurocentrismo

**Actividad 3** 13

Línea de tiempo ilustrada

**Actividad 4** 13

Verdadero o falso con justificación

**Actividad 5** 14

Debate en el aula

### **El mundo colonial en el Caribe** **15**

**Actividad 1** 15

Preguntas orientadoras

**Actividad 2** 15

Dos mundos, dos visiones

**Actividad 3** 15

Proyecto audiovisual: "Voces del pasado"

**Actividad 4** 15

Cartas desde Saint-Domingue

**Actividad 5** 16

Ensayo comparativo

### **La sociedad colonial y sus desigualdades** **18**

**Actividad 1** 18

Preguntas orientadoras

**Actividad 2** 18

Mapa mental musical

**Actividad 3** 18

Recetas del pasado colonial

**Actividad 4** 18

Simulación de sistema económico

**Actividad 5** 19

Pirámide social

**Actividad 6** 19

Mapa social de Saint-Domingue: pirámide social y tensiones coloniales

	<b>La esclavitud y las formas de resistencia</b>	<b>20</b>
	<b>Actividad 1</b>	20
	Preguntas orientadoras	
	<b>Actividad 2</b>	20
	Errores históricos	
	<b>Actividad 3</b>	21
	Redes desde la resistencia	
	<b>Actividad 4</b>	21
	Debate: resistencia y brutalidad en el sistema esclavista	
	<b>Actividad 5</b>	21
	Conexión local: investiguen la resistencia en contextos locales	
	<b>Actividad 6</b>	22
	Reflexión y debate en clase: concentración del poder y resistencia	
	<b>Actividad 7</b>	22
	Investigación grupal: formas de resistencia en Saint-Domingue	
	<b>Los primeros pasos hacia la libertad</b>	<b>23</b>
	<b>Actividad 1</b>	23
	Preguntas orientadoras	
	<b>Actividad 2</b>	23
	Memorias en red	
	<b>Actividad 3</b>	24
	Preguntas acerca de la ilustración	
	<b>Actividad 4</b>	24
	La ilustración y su impacto	
	<b>Actividad 5</b>	25
	Verdadero o falso con justificación	
	<b>Actividad 6</b>	26
	La esclavitud en el Caribe Colonial	
	Para pensar, investigar y conocer	
	<b>Actividad 7</b>	28
	Mapa conceptual	
	Mapa conceptual interactivo	
	“Conexiones revolucionarias”	
	<b>Actividad 8</b>	29
	Debate filosófico	
	<b>Actividad 9</b>	29
	Debate histórico	
	<b>La Revolución Haitiana</b>	<b>31</b>
	<b>Actividad 1</b>	31
	Preguntas orientadoras	
	<b>Actividad 2</b>	31
	Análisis de fuentes históricas	
	<b>Actividad 3</b>	31
	Lectura guiada	

<b>Actividad 4</b>	32
Investigación grupal	
<b>Actividad 5</b>	32
Debate histórico	
<b>Actividad 6</b>	32
Ensayo reflexivo	
<b>Actividad 7</b>	32
Proyectos creativos	
<b>Actividad 8</b>	33
Observando Haití	
<b>Actividad 9</b>	35
Proyecto final (opciones)	
<b>Actividad 10</b>	36
Análisis de fuentes primarias	
<b>Actividad 11</b>	38
Saint-Domingue: derechos, sociedad y resistencia	

## **FILOSOFÍA Y REVOLUCIÓN HAITIANA** **41**

### **Libertad, ética y transformación social**

<b>Actividad 1</b>	43
Preguntas orientadoras	
<b>Actividad 2</b>	43
Espacio creativo: "Mi primer diario filosófico"	
<b>Actividad 3</b>	43
"Filosofía en mi vida"	
<b>Actividad 4</b>	43
Verdadero o falso	
<b>Actividad 5</b>	44
La libertad en escena	
¿Qué significa ser verdaderamente libre?	
<b>Actividad 6</b>	44
El mural de la libertad	
<b>Actividad 7</b>	44
"La canción de la libertad"	
<b>Actividad 8</b>	44
Para reflexionar	
<b>Actividad 9</b>	44
"Historias que inspiran"	
<b>Actividad 10</b>	45
"El árbol de la dignidad"	

## **Pensando la libertad desde Haití** **45**

<b>Actividad 1</b>	45
Para pensar	
<b>Actividad 2</b>	45
Dilemas éticos de la revolución	

<b>Actividad 3</b>	45
Debate filosófico	
<b>Actividad 4</b>	46
Análisis de valores	
<b>Actividad 5</b>	46
Creación de manifiestos	
<b>Actividad 6</b>	46
Para reflexionar	
<b>Actividad 7</b>	46
Análisis de textos filosóficos	

## **MERCADO Y REVOLUCIÓN 47**

### **La economía de Saint-Domingue y Haití**

<b>Actividad 1</b>	49
Glosario económico	
<b>Actividad 2</b>	49
Simulación del mercado colonial	
<b>Actividad 3</b>	50
Debate: mercado y justicia tema	
<b>Actividad 4</b>	50
Para reflexionar	

### **La Revolución Haitiana 51**

<b>Actividad 1</b>	51
Diario de un cimarrón	
<b>Actividad 2</b>	51
Infografía: comercio triangular	
<b>Actividad 3</b>	51
Historias de vida: las voces silenciadas	
<b>Actividad 4</b>	51
Comparación visual: necesidades vs. Deseos	
<b>Actividad 5</b>	51
Encuesta escolar: ¿qué necesitamos para vivir bien?	
<b>Actividad 6</b>	52
Preguntas orientadoras	

## **GEOGRAFÍA 53**

### **Espacios urbanos y rurales**

<b>Actividad 1</b>	55
Después de leer detenidamente el texto, desarrolla las siguientes actividades	
<b>Actividad 2</b>	55
Proyecto de investigación: "Voces del territorio"	
<b>Actividad 3</b>	55
Debate y reflexión: "el futuro de nuestros espacios"	

<b>Actividad 4</b>	55
Producción creativa: "narrando el territorio"	



## **Sistemas y jerarquías urbanas** **56**

<b>Actividad 1</b>	56
Sistemas urbanos en contraste: Haití y Neuquén, dos realidades territoriales	
<b>Actividad 2</b>	57
Preguntas orientadoras	
<b>Actividad 3</b>	57
Verdadero o falso	
<b>Actividad 4</b>	57
Proyecto audiovisual	
<b>Actividad 5</b>	58
Completar el siguiente texto utilizando conceptos clave	
<b>Actividad 6</b>	58
Proyecto creativo	
<b>Actividad 7</b>	58
Investiga sobre una ciudad cercana a tu localidad	



## **Territorio y poder: La geografía del colonialismo** **59**

<b>Actividad 1</b>	59
Preguntas orientadoras	
<b>Actividad 2</b>	59
Verdadero o falso	



## **Geografía de la resistencia** **60**

<b>Actividad 1</b>	60
Preguntas orientadoras	







## **CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍAS** **61** **el derecho a la salud como derecho humano fundamental**

<b>Actividad 1</b>	63
Ensayo comparativo "El derecho a la salud en diferentes contextos"	
<b>Actividad 2</b>	63
Fundamentar la siguiente afirmación	
<b>Actividad 3</b>	63
Preguntas de opción múltiple	

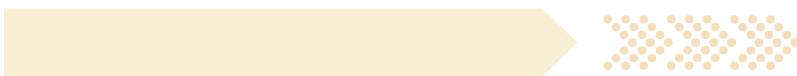


## **Herencia revolucionaria y derechos fundamentales** **63**

<b>Actividad 1</b>	63
Verdadero o falso	

	<b>Haití: contexto histórico y derecho a la salud</b>	<b>64</b>
	<b>Actividad 1</b>	64
	Proyecto audiovisual	
	<b>Actividad 2</b>	64
	Fundamentar la siguiente afirmación	
	<b>Desafíos globales y propuestas de solución: lecciones desde Haití</b>	<b>64</b>
	<b>Actividad 1</b>	64
	Role-playing: “El Estado y la salud pública”	
	<b>Actividad 2</b>	64
	Ensayo comparativo	
	<b>Actividad 3</b>	64
	Fundamentar la siguiente afirmación	
	<b>Actividad 4</b>	65
	Preguntas de opción múltiple	
	<b>Actividad 5</b>	65
	Cuento corto: “Un Día en la Vida”	
	<b>Economía y salud pública: desafíos y oportunidades</b>	<b>65</b>
	<b>Actividad 1</b>	65
	Proyecto de Investigación	
	<b>Actividad 2</b>	65
	Role-playing: “presupuesto participativo en salud”	
	<b>Actividad 3</b>	67
	Fundamentar la siguiente afirmación	
	<b>Actividad 4</b>	67
	Preguntas de opción múltiple	
	<b>Actividad 5</b>	68
	Verdadero o falso	
	<b>ACTIVIDADES FINALES</b>	<b>69</b>
	<b>Actividad 1</b>	69
	Preguntas de opción múltiple	
	<b>Actividad 2</b>	70
	Completar el texto	
	<b>Actividad 3</b>	70
	Guía de preguntas de desarrollo	
	<b>Actividad 4</b>	71
	Ejercicio de cronología	
	<b>Actividad 5</b>	71
	Análisis de fuentes históricas	
	<b>Actividad 6</b>	71
	Proyecto de investigación	
	<b>Actividad 7</b>	71
	Ejercicio de reflexión final	
	<b>Actividad 8</b>	72
	Verdadero o falso	

## HISTORIA: LA REVOLUCIÓN NEGRA DE HAITÍ





## Introducción a la Historia y la Revolución Haitiana



### Actividad 1

#### Los detectives de la Historia

##### Preguntas orientadoras

1. ¿Por qué decimos que los historiadores son como detectives del pasado?
2. ¿Qué tipos de fuentes históricas conocemos?
3. ¿Por qué es importante contrastar diferentes fuentes históricas?



### Actividad 2

#### Desmontando el eurocentrismo

Fundamentá la siguiente afirmación:

“La división tradicional de la historia en edades (Antigua, Media, Moderna y Contemporánea) presenta una visión limitada y eurocéntrica de la historia mundial.”



### Actividad 3

#### Línea de tiempo ilustrada

Creá una línea de tiempo visual sobre cada uno de las edades moderna y contemporánea que incluya sobre cada una de ellas:

- Tres acontecimientos importantes que ocurrían en Europa
- Tres acontecimientos importantes que ocurrían en América
- La ubicación de la Revolución Haitiana
- Imágenes o símbolos representativos de cada evento

Consejos Útiles:

- Usa diferentes colores para distinguir eventos de distintas regiones
- Incluye breves descripciones de cada acontecimiento
- Puedes usar la aplicación Canva para crear tu línea de tiempo digital



### Actividad 4

#### Verdadero o falso con justificación

Analizá las siguientes afirmaciones y señala si son verdaderas o falsas. En caso de ser falsas, explica cuál sería la afirmación correcta:

1. La Historia solo estudia acontecimientos políticos y militares.

**Falso.** La Historia abarca no solo acontecimientos políticos y militares, sino también aspectos sociales, económicos, culturales y tecnológicos.

2. La división de la historia en edades es aplicable a todas las culturas del mundo por igual.

**Falso.** La división de la historia en edades (como Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea) es un enfoque eurocéntrico que no se aplica de manera uniforme a todas las culturas.

3. La Revolución Haitiana fue la primera revolución independentista exitosa de América Latina.

**Verdadero.**

4. Las fuentes históricas solo pueden ser documentos escritos.

**Falso.** Las fuentes históricas incluyen no solo documentos escritos, sino también fuentes orales, fotografías, objetos materiales, y otros tipos de evidencia que pueden ayudar a los historiadores a reconstruir el pasado.

5. La Edad Moderna comenzó con la Revolución Francesa.

**Falso.** La Edad Moderna se sitúa entre el siglo XV y el siglo XVIII, comenzando con el descubrimiento de América (1492). La Revolución Francesa (1789) es un evento significativo que se sitúa al final de la Edad Moderna y principios de la Edad Contemporánea.



## Actividad 5

### Debate en el aula

Organizamos la clase en grupos para debatir:

“¿Por qué algunas revoluciones son más estudiadas que otras en la historia?”

## El mundo colonial en el Caribe



### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

- ¿Cómo era la vida de los taínos antes de la llegada de los europeos?
- ¿Qué cambios principales trajo la colonización?
- ¿Por qué los franceses pudieron establecerse en la parte occidental de la isla?
- ¿Cómo funcionaba una plantación y qué consecuencias tenía para las personas esclavizadas?



### Actividad 2

#### Dos mundos, dos visiones

Elaborá un ensayo comparativo (mínimo una página) donde compares la forma de vida de los taínos con el sistema de plantaciones francés. Considera aspectos como:

- Relación con la naturaleza
- Organización social
- Trabajo y producción
- Papel de las mujeres



### Actividad 3

#### Proyecto audiovisual: "Voces del pasado"

En grupos crear un video corto (3-5 minutos) dramatizando un día en la vida de diferentes personajes de la época. Pueden elegir entre:

- Una familia taína antes de la llegada de los europeos
- Un encuentro entre taínos y españoles
- La vida en una plantación
- La historia de la cacica Anacaona



### Actividad 4

#### Cartas desde Saint-Domingue

Escribí una carta desde la perspectiva de uno de estos personajes:

- Un taíno describiendo los cambios en su isla
- Un esclavo africano recién llegado a las plantaciones

- Una mujer trabajando en los campos de algodón
- Un administrador de plantación

### **Evaluación y reflexión final**

Para cerrar la unidad, respondé:

- ¿Qué aprendiste sobre la vida en el Caribe colonial?
- ¿Qué te sorprendió más?
- ¿Qué conexiones encuentras con el presente?
- ¿Qué lecciones podemos aprender de esta historia?



## **Actividad 5**

### **Ensayo comparativo**

¿Por qué se producen las revoluciones?

Haití y América Latina

¿Qué vamos a hacer?

Vamos a investigar y comparar por qué se produjeron diferentes revoluciones en América. Nos centraremos en la Revolución de Haití y la compararemos con otras revoluciones que ocurrieron en América Latina.

Paso a paso:

#### **1. Investigación inicial**

HAITÍ:

- ¿Quiénes vivían en Haití antes de la revolución?
- ¿Cómo era la vida de los esclavos?
- ¿Qué querían cambiar los revolucionarios?
- ¿Quiénes fueron sus líderes principales?

#### **2. Elegimos otra revolución**

Elegí una de estas revoluciones para comparar:

- Revolución de Mayo
- Revolución en México
- Independencia de Venezuela

**3. Armamos un cuadro comparativo.** Completá el siguiente cuadro:

<b>Aspectos</b>	<b>Revolución Haitiana</b>	<b>La revolución que elegiste</b>
¿En qué año comenzó?		
¿Quiénes participaron?		
¿Contra quién luchaban?		
¿Qué querían conseguir?		
¿Quiénes fueron sus líderes?		

#### **4. Escribimos nuestras conclusiones**

Ahora vas a escribir un texto breve (mínimo 10 líneas) respondiendo a estas preguntas:

- ¿Qué tienen en común estas revoluciones?
- ¿En qué se diferencian?
- ¿Por qué crees que la Revolución Haitiana fue especial o diferente?

AYUDA PARA ESCRIBIR TU TEXTO: Podés empezar así: "Al comparar la Revolución Haitiana con la Revolución de [la que elegiste], encontré que..."

Algunas frases útiles para tu texto:

- "Una diferencia importante es..."
- "Las dos revoluciones se parecen en que..."
- "Mientras que en Haití..."
- "Por otro lado, en [el otro país]..."
- "Me parece que la Revolución Haitiana fue especial porque..."

**Esto que escribiste se llama ENSAYO**

## La sociedad colonial y sus desigualdades

### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

1. ¿Por qué se consideraba a Saint-Domingue “La Perla del Caribe”?
2. ¿Cómo se manifestaba la desigualdad social en la vida cotidiana colonial?
3. ¿Qué papel jugaban las mujeres en los diferentes estratos sociales?
4. ¿De qué manera el color de la piel determinaba las oportunidades de vida?
5. ¿Cómo funcionaba el sistema económico colonial y quiénes se beneficiaban de él?

### Actividad 2

#### Mapa mental musical

Los estudiantes crearán una canción o rap que explique la estructura social de Saint-Domingue, utilizando ritmos caribeños como base, cada grupo elige un aspecto social diferente (élite, comercio, esclavitud, etc.). Las letras deberán incluir datos históricos precisos

### Actividad 3

#### Recetas del pasado colonial

Investigar y recrear la gastronomía colonial de Saint-Domingue:

- Investigar ingredientes típicos de la época
- Estudiar las diferencias entre la alimentación de los distintos grupos sociales
- Crear un recetario ilustrado que incluya:
  - Historia de cada plato
  - Ingredientes

### Actividad 4

#### Simulación de sistema económico

Crear un sistema económico simulado del período colonial con los siguientes elementos

- Diseñar billetes coloniales
- Establecer precios históricos
- Simular transacciones comerciales
- Representar diferentes roles económicos

Actividades:

- Mercado colonial
- Subastas
- Negociaciones comerciales
- Contabilidad colonial



## Actividad 5

### Pirámide social

Diseñen una pirámide social de Saint-Domingue donde:

- Identifiquen cada grupo social
- Describan sus características
- Expliquen sus roles en la sociedad



## Actividad 6

### Mapa social de Saint-Domingue: pirámide social y tensiones coloniales

Elaborá un mapa social que incluya:

1. Estructura jerárquica:

- Grandes blancos (grands blancs)
- Pequeños blancos (petits blancs)
- Mulatos libres (gens de couleur)
- Negros libres
- Esclavos

2. Para cada grupo social indicá:

- Posición económica
- Derechos políticos
- Tensiones con otros grupos
- Aspiraciones sociales

## La esclavitud y las formas de resistencia

### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

1. ¿Qué factores hicieron posible el comercio triangular?
2. ¿Por qué se considera que las mujeres esclavizadas sufrían una “doble opresión”?
3. ¿Qué papel jugó el Vudú en la resistencia cultural?
4. ¿Cómo lograban los cimarrones mantener sus comunidades?
5. ¿De qué manera las personas esclavizadas mantenían viva su cultura?

### Actividad 2

#### Errores históricos

En el siguiente texto sobre la vida en las plantaciones hay 5 errores históricos. Encuéntralos, corréjilos y explicá por qué son incorrectos:

“Los esclavizados trabajaban 6 horas diarias en las plantaciones. Después del trabajo, podían ir al pueblo a vender productos en el mercado. Vivían en casas individuales con sus familias y recibían un salario mensual. Los domingos iban a la iglesia donde podían practicar libremente el Vudú. Los niños asistían a la escuela local”.

#### RESPUESTA:

1. ERROR: “Los esclavizados trabajaban 6 horas diarias en las plantaciones”

Los esclavizados trabajaban hasta 18 horas diarias, especialmente durante la época de cosecha. La jornada laboral era extremadamente extensa y agotadora, comenzando antes del amanecer y extendiéndose hasta la noche. El sistema esclavista buscaba maximizar la explotación de la mano de obra.

2. ERROR: “Después del trabajo, podían ir al pueblo a vender productos en el mercado”

Los esclavizados no tenían libertad de movimiento y estaban confinados a la plantación. Solo en casos excepcionales y bajo estricta vigilancia podían salir de los límites de la propiedad. El sistema esclavista mantenía un control total sobre los movimientos de las personas esclavizadas. Las plantaciones funcionaban como verdaderas prisiones al aire libre.

3. ERROR: “Vivían en casas individuales con sus familias y recibían un salario mensual”

Vivían en barracones colectivos, hacinados y en condiciones precarias. No recibían ningún salario, solo la comida mínima para subsistir. Los barracones eran construcciones largas y estrechas donde dormían en el suelo o en tablas de madera, sin pri-

vacidad. El sistema esclavista no contemplaba ningún tipo de pago o compensación económica.

4. ERROR: “Los domingos iban a la iglesia donde podían practicar libremente el Vudú”

El Vudú estaba prohibido y debía practicarse en secreto. Las ceremonias se realizaban clandestinamente, generalmente de noche y en lugares ocultos. Las prácticas religiosas africanas, incluido el Vudú, eran perseguidas y castigadas severamente. Los esclavizados debían aparentar ser católicos para sobrevivir.

5. ERROR: “Los niños asistían a la escuela local”

Los niños esclavizados no tenían acceso a la educación formal. Desde muy pequeños eran obligados a trabajar en las plantaciones. EXPLICACIÓN: El sistema esclavista prohibía expresamente la educación de las personas esclavizadas, ya que la alfabetización era vista como una amenaza al sistema de control y dominación.



### Actividad 3

#### Redes desde la resistencia

Imaginá que pudieras crear una cuenta de Instagram para una mujer esclavizada que resistió al sistema.

Diseñá:

- 3 publicaciones con fotos o dibujos (pueden ser hechos por vos)
- Textos que ella escribiría debajo de cada imagen
- Hashtags históricos apropiados
- Una breve biografía para su perfil



### Actividad 4

#### Debate: resistencia y brutalidad en el sistema esclavista

a) Organicen un debate sobre los siguientes temas:

- ¿Fue inevitable la resistencia de los esclavos frente a la brutalidad del sistema esclavista en Saint-Domingue?
- ¿Qué formas de resistencia considerás que fueron más efectivas y por qué?
- ¿Investiga y menciona movimientos sociales actuales que luchen por la justicia social y contra la discriminación?
- ¿Qué similitudes encuentras entre las estrategias de resistencia de la Revolución Haitiana y las utilizadas por estos movimientos sociales contemporáneos?



### Actividad 5

#### Conexión local: investiguen la resistencia en contextos locales

- Investiguen cómo los pueblos originarios de la Patagonia resistieron la colonización y la opresión.
- Comparen estas formas de resistencia con las estrategias utilizadas por los esclavos en Saint-Domingue.

- Analicen cómo estas historias de resistencia pueden verse reflejadas en la cultura y sociedad actual de Neuquén.



## Actividad 6

### Reflexión y debate en clase: concentración del poder y resistencia

- “Si la resistencia de los esclavos en Saint-Domingue nació de la necesidad colectiva de libertad, ¿por qué el poder seguía concentrado en manos de unos pocos? ¿Cómo podemos evitar que las estructuras de poder actuales perpetúen la exclusión y la opresión?”

Evidencia histórica de la resistencia:

- “Si no había registros escritos por parte de los esclavos, ¿cómo sabemos que existían estas formas de resistencia? ¿Qué pistas nos ofrecen la arqueología y la historia oral sobre la resistencia esclava?”

Persistencia de desigualdades:

- “Si hoy contamos con registros escritos y tecnología avanzada, ¿por qué persisten las desigualdades en el acceso a la justicia y los derechos humanos? ¿Qué mecanismos modernos son comparables a las barreras que enfrentaron los esclavos en su lucha por la libertad?”



## Actividad 7

### Investigación grupal: formas de resistencia en Saint-Domingue

Conformar grupos de 4-5 integrantes

#### 1. Investigación base:

Cada grupo investigará UNA de estas formas de resistencia:

- Grupo 1: El Cimarronaje
- Grupo 2: La religión Vudú
- Grupo 3: Sabotajes y resistencia en el trabajo
- Grupo 4: Preservación de cultura africana
- Grupo 5: Redes de comunicación entre plantaciones

#### 2. Guía de investigación:

Para su tema asignado, deberán responder:

- ¿En qué consistía esta forma de resistencia?
- ¿Cómo se organizaba?
- ¿Quiénes participaban?
- ¿Qué impacto tuvo en la revolución?
- ¿Qué evidencias históricas existen sobre esta práctica?

#### 3. Cada grupo deberá presentar:

- Una exposición oral de 15 minutos
- Un informe escrito (3 páginas)
- Un recurso visual (puede ser: mapa, línea de tiempo, infografía o presentación digital).

## Los primeros pasos hacia la libertad



### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

1. ¿De qué manera las tres grandes revoluciones del siglo XVIII (Industrial, Americana y Francesa) se interconectaron y contribuyeron a crear las condiciones para la Revolución Haitiana? Analizá sus influencias específicas y relaciones.
2. Durante el Siglo de las Luces, los pensadores ilustrados desarrollaron ideas revolucionarias sobre la libertad y la igualdad. Sin embargo, muchos de ellos mantenían una relación contradictoria con la esclavitud. ¿Cómo explicás esta paradoja? Utilizá los casos de Voltaire y Locke para fundamentar tu respuesta.
3. La Revolución Industrial intensificó la demanda de materias primas en las colonias. ¿Qué impacto tuvo este fenómeno en el sistema esclavista del Caribe y específicamente en Saint-Domingue? Analizá las consecuencias económicas y sociales.
4. El Código Negro francés de 1685 establecía una deshumanización sistemática de los esclavos. ¿Cómo se manifestaba esta deshumanización en la vida cotidiana de las plantaciones y qué formas de resistencia desarrollaron los esclavizados frente a este sistema?
5. La figura de Mackandal representa un ejemplo temprano de resistencia organizada contra el sistema esclavista. ¿Qué estrategias utilizó para construir una red de resistencia y cómo su legado influyó en la posterior Revolución Haitiana?
6. Durante las Guerras Revolucionarias (1792-1815), el Caribe se convirtió en un escenario crucial del conflicto entre las potencias europeas. ¿Cómo aprovecharon los esclavizados estas circunstancias para avanzar en su lucha por la libertad?
7. La ceremonia de Bois Caïman combinó elementos religiosos y políticos. ¿Por qué fue tan significativa esta combinación y cómo contribuyó al éxito inicial de la revolución? Analiza el papel del vudú como herramienta de resistencia cultural y política.
8. Las ideas de la Ilustración llegaron a América Latina a pesar de los esfuerzos de la Corona española por controlar su circulación. ¿A través de qué canales se difundieron estas ideas y qué impacto tuvieron en el pensamiento revolucionario del Caribe?
9. La Revolución Americana proclamó que "todos los hombres son creados iguales", pero mantuvo la esclavitud. ¿Cómo interpretaron los esclavizados del Caribe este mensaje y de qué manera lo adaptaron a su propia lucha por la libertad?
10. La sociedad colonial de Saint-Domingue estaba profundamente estratificada por razas y clases sociales. ¿Cómo influyó esta estructura social en el desarrollo de la revolución y qué grupos sociales participaron en ella? Analizá sus diferentes motivaciones y objetivos.



### Actividad 2

#### Memorias en red

- a) Buscá y leé atentamente los siguientes documentos:

- La Declaración de Independencia de Estados Unidos (1776)
- El discurso de Boukman en Bois Caïman (1791)
- Un extracto del Código Negro francés (1685)

b) Creá una publicación de Instagram para cada documento histórico que incluya:

- Una imagen representativa (puede ser un dibujo propio)
- Una cita significativa del texto
- Un breve análisis de su importancia histórica (como si fuera el pie de foto)
- Hashtags relevantes de la época
- Un título creativo que capture la esencia del documento



### Actividad 3

#### Preguntas acerca de la ilustración:

- a) ¿Cuáles fueron los principios fundamentales de la Ilustración y cómo se relacionan con los derechos humanos?
- b) ¿Qué contradicciones existieron entre los ideales ilustrados y su aplicación en las colonias?
- c) ¿Cómo influyeron las ideas de la Ilustración en la Revolución Haitiana?



### Actividad 4

#### La ilustración y su impacto

Creen un mapa mental (más información: ) que muestre:

- Principales ideas de la Ilustración
- Cómo llegaron estas ideas a América
- Qué efectos tuvieron en Saint-Domingue



<https://www.lucidchart.com/pages/es/que-es-un-mapa-mental>



## Actividad 5

### Verdadero o falso con justificación

Analizá las siguientes afirmaciones y determina si son verdaderas o falsas. En caso de ser falsas, escribe la versión correcta:

1. La Revolución Industrial disminuyó la demanda de esclavos en las colonias.

**Falso.** La Revolución Industrial aumentó la demanda de materias primas, esto intensificó la explotación de mano de obra esclava en las plantaciones para satisfacer el ritmo de las máquinas.

2. Mackandal utilizaba únicamente la violencia física como forma de resistencia.

**Falso.** François Mackandal es famoso por liderar una resistencia basada en el uso de venenos y en la creación de una red de espionaje y mística religiosa que unía a los esclavos de distintas plantaciones.

3. La ceremonia de Bois Caïman fue un evento puramente religioso.

**Falso.** Aunque tuvo un componente espiritual de rito vudú muy fuerte, fue fundamentalmente una asamblea política y militar donde se planificó el inicio de la gran insurrección de esclavos de 1791 en Saint-Domingue (Haití).

4. Los ilustrados europeos estaban todos completamente en contra de la esclavitud.

**Falso.** Existe una contradicción histórica en la Ilustración. Mientras algunos defendían la libertad universal, muchos otros sostenían prejuicios racistas o tenían intereses económicos en el sistema colonial, justificando o ignorando la esclavitud.

5. Las guerras revolucionarias en Europa debilitaron el control colonial en el Caribe.

**Verdadero**



## Actividad 6

### LA ESCLAVITUD EN EL CARIBE COLONIAL

#### Entre la legalidad y la deshumanización

La vida de los esclavos en las colonias del Caribe representó uno de los capítulos más oscuros de la historia moderna, especialmente en regiones como Saint-Domingue (actual Haití), Jamaica y Barbados, donde la población africana esclavizada superaba ampliamente en número a los colonizadores blancos. Esta realidad demográfica condujo al establecimiento de sistemas legales extremadamente represivos, diseñados para mantener el control sobre una población sometida que, en algunos lugares, llegaba a ser diez veces mayor que la de sus opresores.

El ejemplo más notable de esta legislación represiva fue el [Código Negro francés de 1685](#), promulgado durante el reinado de Luis XIV, que puede considerarse como



uno de los documentos jurídicos más inhumanos de la modernidad.

Este código establecía una deshumanización sistemática y legal de los esclavos, definiéndolos explícitamente como "bienes muebles" que formaban parte del inventario de las plantaciones, junto con herramientas y animales. La cosificación del ser humano alcanzaba tal extremo que se les negaba incluso la capacidad jurídica básica: no podían realizar contratos, testimoniar en

juicios, ni poseer bienes propios, ya que todo lo que pudieran adquirir pertenecía automáticamente a sus amos.

La vida cotidiana en las plantaciones estaba marcada por un régimen de trabajo brutal, con jornadas que podían extenderse hasta 18 horas, especialmente durante la época de cosecha. Los esclavos trabajaban bajo un sol abrasador en los campos de caña de azúcar, café y algodón, sometidos a condiciones que provocaban una altísima mortalidad por agotamiento y enfermedades. Las condiciones de vida eran igualmente deplorables: habitaban en viviendas precarias y hacinadas, con raciones alimenticias mínimas que apenas permitían la subsistencia.

El sistema de control se extendía a todos los aspectos de la vida: se prohibían las reuniones grupales, el porte de armas, el consumo de alcohol y, especialmente, cualquier intento de fuga. Los castigos por desobediencia eran extremadamente severos, incluyendo azotes, mutilaciones y hasta la pena de muerte. La cristianización forzosa formaba parte integral del sistema de dominación, prohibiéndose las prácticas religiosas africanas y obligando al bautismo católico.

En las colonias británicas del Caribe, como Jamaica y Barbados, la situación no era mejor. La legislación contemplaba castigos particularmente crueles, como la amputación de un pie para los esclavos que se fugaban por más de treinta días. Se prohibían estrictamente las manifestaciones culturales africanas, especialmente el uso de tambores y las ceremonias religiosas tradicionales. La pena de muerte se aplicaba con frecuencia, especialmente en casos de agresión a blancos, violación o participación en rebeliones.

Las colonias españolas, regidas por el Código Negro Carolino de 1784, presentaban algunas diferencias nominales. Si bien el sistema seguía siendo brutalmente represivo, existían regulaciones que, al menos en el papel, establecían ciertas obligaciones de los propietarios hacia sus esclavos, como proporcionarles alimentación adecuada, vestimenta básica e instrucción religiosa. También se prohibían formalmente las mutilaciones como castigo, aunque en la práctica estas restricciones rara vez se cumplían.

Frente a esta opresión sistemática, los esclavos desarrollaron diversas formas de resistencia. El cimarronaje -la huida hacia zonas montañosas o selváticas- fue una de las más comunes, pero también existían formas más sutiles de resistencia, como el sabotaje de la producción, la preservación secreta de tradiciones culturales y religiosas, y el desarrollo de redes de solidaridad entre los esclavos. El sincretismo religioso, que mezclaba elementos cristianos con creencias africanas, fue otra estrategia de supervivencia cultural.

El sistema contemplaba la posibilidad de manumisión o liberación, pero incluso cuando los esclavos conseguían su libertad, enfrentaban severas restricciones sociales y económicas. Los libertos debían mantener una actitud de sumisión hacia los blancos, estaban limitados en su vestimenta y comportamiento, y se les prohibía ejercer ciertas profesiones. Esta discriminación post-manumisión contribuyó a crear una sociedad altamente estratificada, con complejas categorías raciales y tensiones sociales permanentes.

Este sistema de opresión institucionalizada sentó las bases para posteriores movimientos de resistencia y revolución, culminando en la exitosa Revolución Haitiana, que no solo logró la abolición de la esclavitud sino también la independencia de Haití en 1804, convirtiéndose en el primer caso exitoso de una revolución de esclavos en la historia moderna y en la primera república negra del mundo.

El legado de este sistema continúa influyendo en las sociedades caribeñas actuales, tanto en sus estructuras sociales como en sus manifestaciones culturales, recordándonos la importancia de comprender este oscuro capítulo de la historia para evitar su repetición y promover una sociedad más justa e igualitaria.

Para pensar, investigar y conocer

1. ¿Por qué se considera al Código Negro francés como uno de los documentos jurídicos más inhumanos de la modernidad?
2. Compará las diferencias y similitudes entre los sistemas legales esclavistas de las colonias francesas, británicas y españolas.

3. ¿Qué relación existía entre la demografía (proporción entre esclavos y colonos) y la severidad de las leyes?
4. Describí las condiciones cotidianas de vida de los esclavos en las plantaciones.
5. ¿Qué impacto crees tenían las extensas jornadas laborales en la salud y supervivencia de los esclavos?
6. ¿Por qué crees que se prohibían específicamente ciertas actividades como las reuniones grupales o el uso de tambores?
7. Analizá las diferentes formas de control social utilizadas por los colonizadores.
8. ¿Qué papel jugaba la religión como mecanismo de control?
9. Identificá y explicá las diferentes formas de resistencia desarrolladas por los esclavos.



## Actividad 7

### Mapa conceptual

¿Qué vamos a aprender hoy?

Exploraremos la compleja relación entre las ideas de la Ilustración y su impacto en los movimientos revolucionarios de América Latina y el Caribe, analizando tanto sus aportes como sus contradicciones.

¿Por qué es importante?

Las ideas de la Ilustración transformaron el pensamiento humano y siguen influyendo en nuestra forma de ver el mundo. Sin embargo, es crucial examinar críticamente cómo estas ideas se aplicaron en diferentes contextos y qué limitaciones presentaron.

¿Qué vamos a hacer?

Desarrollaremos dos actividades principales que nos permitirán analizar esta temática desde diferentes ángulos:

### Mapa conceptual interactivo

#### “Conexiones revolucionarias”



<https://www.educ.ar/recursos/158539/como-armar-mapas-conceptuales#h5pbookid=8chnn7dly&chapter=h5p-interactive-book-chapter-186a2429-c253-40e0-899c-4d96401d1a4e&section=0>

Consejos para el mapa:

Utilizá diferentes colores para cada rama temática

Incluí ejemplos específicos

Establecé conexiones claras entre conceptos

Agregá imágenes o símbolos representativos

Estructura sugerida:

Centro: "La Ilustración y las Revoluciones"

Ramas principales:

Principios de la Ilustración

Movimientos revolucionarios

Pensadores clave

Impacto en diferentes regiones

Manos a la obra:

Identificá los principios fundamentales de la Ilustración

Conectá cada principio con ejemplos concretos

Establecé relaciones con movimientos revolucionarios

Añadí fechas y lugares clave



## Actividad 8

### Debate filosófico

Organizar un debate sobre la siguiente pregunta:

"¿La Ilustración fue realmente un movimiento universal o estuvo limitada por las ideas racistas y colonialistas de su época?"

Consejos para el debate:

Investigá ambas posturas

Prepará argumentos con evidencia histórica



## Actividad 9

### Debate histórico

"¿Fue la revolución haitiana un efecto de la revolución francesa?"

Organización del debate:

La clase se dividirá en tres grupos:

- Grupo A: defenderá que la Revolución Haitiana fue consecuencia directa de la Francesa

- Grupo B: defenderá que fue un proceso independiente con causas propias
- Grupo C: actuará como moderador y evaluador

#### Elementos a debatir

Los grupos deben abordar:

- Cronología de ambas revoluciones
- Influencia de las ideas ilustradas
- Papel de los diferentes grupos sociales
- Demandas específicas en cada revolución
- Resultados y consecuencias



## La Revolución Haitiana



### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

1. ¿Qué factores sociales, económicos y políticos hicieron posible que Saint-Domingue pasara de ser la colonia más rica del mundo a convertirse en una nación independiente?
2. ¿De qué manera las experiencias personales de los líderes revolucionarios, especialmente su pasado como esclavizados, influyeron en sus decisiones y estrategias durante la revolución?
3. ¿Por qué creés que la ceremonia de Bois Caïman y los elementos culturales y religiosos fueron tan importantes para unir a los revolucionarios?
4. ¿Qué papel jugaron las redes de comunicación y espionaje en el éxito de la revolución, y cómo se organizaban estas redes?
5. ¿Cómo se explica que un ejército formado principalmente por antiguos esclavos pudiera derrotar a las fuerzas militares más poderosas de su época?
6. ¿De qué manera la Revolución Haitiana desafió las ideas sobre raza, libertad y derechos humanos que predominaban en el siglo XVIII?
7. ¿Por qué las potencias europeas y Estados Unidos reaccionaron con tanto temor ante la independencia de Haití y qué consecuencias tuvo esto para la nueva nación?
8. ¿Qué diferencias y similitudes encontrás entre los distintos líderes de la revolución (Toussaint, Dessalines, Christophe, Pétion) en cuanto a sus visiones para el futuro de Haití?
9. ¿Cómo influyó la Revolución Haitiana en otros movimientos independentistas y de liberación en América Latina?
10. ¿Qué lecciones podemos aprender hoy de la Revolución Haitiana sobre la lucha por la libertad y la igualdad?



### Actividad 2

#### Análisis de fuentes históricas

Leé el poema "A Toussaint Louverture" de William Wordsworth y respondé:

- a) ¿Qué sentimientos expresa el poeta hacia Toussaint?
- b) ¿Por qué creés que un poeta inglés escribió sobre un líder haitiano?
- c) ¿Qué nos dice este poema sobre el impacto internacional de la revolución?



### Actividad 3

#### Lectura guiada:

Fragmentos de textos clave como *Las venas abiertas de América Latina* de Eduardo Galeano y *Los Jacobinos Negros* de C.L.R. James.



<https://www.corteidh.or.cr/tablas/r31206.pdf>



<https://www.marxists.org/espanol/james/1938/los-jacobinos-negros.pdf>

## Actividad 4

### Investigación grupal

Investigar cómo las represalias económicas y políticas afectaron el desarrollo de Haití y compararlas con las aplicadas en otros procesos de independencia en América Latina.



<https://www.nytimes.com/es/2022/05/20/espanol/haiti-deuda-francia-reparaciones.html>

## Actividad 5

### Debate histórico

Organizar un debate sobre la indemnización pagada por Haití a Francia: ¿Fue un acto de justicia o una forma de perpetuar el colonialismo?



<https://www.bbc.com/mundo/articulos/c258kgjp1ypo>

## Actividad 6

### Ensayo reflexivo

Escribir grupalmente una reflexión corta sobre el legado contemporáneo de la Revolución Negra de Haití en las luchas actuales contra el racismo y el colonialismo.

## Actividad 7

### Proyectos creativos

Diseñar un documental corto o un mural que represente el impacto global de la revolución.



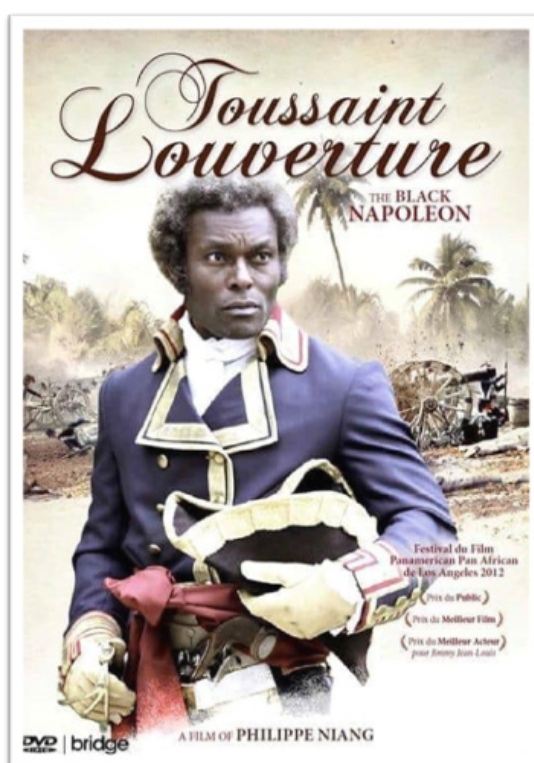
## Actividad 8

### Observando Haití

Vemos la película "Toussaint L'ouverture" (2012)



<https://www.youtube.com/watch?v=MEgXbwPywpM>



### Guía de observación

1. La vida en saint-domingue
  - ¿Cómo vivían los esclavos?
  - ¿Cómo vivían los amos?
  - ¿Qué trabajos realizaban los esclavos?
2. Las personas y grupos
  - ¿Quiénes son los personajes principales?
  - ¿A qué grupo social pertenece cada uno?
  - ¿Cómo se visten los diferentes grupos?
3. Los acontecimientos importantes
  - ¿Qué hechos importantes suceden en la historia?

- ¿En qué orden ocurren?
- ¿Qué cambios provocan estos hechos?

#### 4. Sobre Toussaint

- ¿Cómo era al principio de la película?
- ¿Qué cambios ves en su persona?
- ¿Qué decisiones importantes toma?

#### 5. Los problemas y conflictos

- ¿Qué problemas enfrentan los personajes?
- ¿Entre quiénes hay peleas o desacuerdos?
- ¿Cómo intentan resolver estos problemas?

### **Análisis de personajes**

a) Crear perfiles biográficos de los principales personajes

b) Analizar las motivaciones de Toussaint L'ouverture

c) Sobre Toussaint L'ouverture:

¿Cómo evoluciona su papel desde esclavo hasta líder revolucionario?

¿Qué contradicciones presenta su personaje al negociar con diferentes potencias?

¿Cómo se representa su relación con los distintos grupos sociales (esclavos, mulatos, blancos)?

### **Análisis sobre los grupos en conflicto**

Colonos franceses:

- ¿Qué argumentos utilizan para mantener el sistema esclavista?
- ¿Cómo reaccionan ante los cambios políticos en Francia?
- ¿Qué estrategias emplean para mantener su poder?

Esclavos y Libertos:

- ¿Qué diferentes posturas existen dentro de este grupo?
- ¿Cómo se representan sus formas de resistencia?
- ¿Qué papel juega la cultura y la espiritualidad en su lucha?

Mulatos Libres:

- ¿Cuál es su posición en el conflicto social?
- ¿Cómo se relacionan con los otros grupos?
- ¿Qué intereses defienden?

### **Análisis sobre la perspectiva de la película**

- ¿Qué visión se presenta sobre el colonialismo?
- ¿Cómo se retrata la violencia y la resistencia?
- ¿Qué mensaje transmite sobre la lucha por la libertad?

## Reflexiones finales

a) ¿Qué legado de la Revolución Haitiana destaca la película?



## Actividad 9

### Proyecto final (opciones)

#### 1. Teatro histórico: "Actores y actrices por un día"

- Grupos de 4-5 estudiantes
- Duración: 5-7 minutos
- Pueden elegir representar:
  - Una reunión secreta de esclavos planeando la revolución
  - El momento en que Toussaint L'Ouverture toma una decisión importante
  - Una conversación entre diferentes grupos sociales de Saint-Domingue
  - La proclamación de la independencia

#### 2. Exposición creativa: "Museo de la Revolución Haitiana"

Pueden crear:

- a) Un mural colectivo
  - En papel afiche o cartulina
  - Dividido en secciones
  - Antes de la revolución
  - Durante la lucha
  - Después de la independencia
  - El legado hasta hoy
- b) Una galería de héroes y heroínas
  - Retratos dibujados
  - Breve biografía
  - Frases célebres
  - Logros principales
- c) Línea de tiempo ilustrada
  - Con dibujos o imágenes
  - Acontecimientos principales
  - Explicaciones cortas
  - Pueden usar materiales reciclados

#### 3. Proyecto digital: "Historias en la era digital"

Opciones:

- a) Video corto (2-3 minutos)

- Tipo documental
  - Con fotos, música y tu narración
  - Usando apps gratuitas como InShot o capcut
- b) Presentación animada
- Usando Canva o PowerPoint
  - Con efectos y transiciones
  - Incluyendo imágenes y texto
- c) Historieta digital
- Usando apps como Comic Life
  - Contando un episodio de la revolución
  - Con diálogos y narración

#### 4. Proyecto musical: “La revolución en canciones”

Pueden:

- Crear una canción sobre la revolución
- Hacer un rap histórico
- Adaptar una canción conocida con letra nueva
- Crear un popurrí de canciones relacionadas

Programa sugerido: <https://suno.com/home>

### Actividad 10

#### Análisis de fuentes primarias

Las fuentes históricas son documentos que nos permiten conocer el pasado de primera mano. En esta actividad, analizaremos dos documentos fundamentales de la Revolución Haitiana: la Constitución de 1801 y el Acta de Independencia de 1804. A través de su lectura comprenderemos cómo Haití se convirtió en la primera república negra independiente del mundo y el primer país en abolir la esclavitud.

Materiales a analizar:

- Constitución de 1801 redactada por Toussaint Louverture ([más información](#))
- Acta de Independencia de Haití (1804) ([más información](#))



## CONSIGNAS DE TRABAJO

### Parte 1

#### Constitución de 1801

Respondé:

- Subrayá las palabras clave que te parezcan más importantes y explica por qué las elegiste.
- ¿Qué derechos y libertades establece este documento?
- ¿Qué relación mantiene con Francia según este texto?
- ¿Qué dice el documento sobre la esclavitud?

### Parte 2

#### Acta de independencia de 1804

Respondé:

- ¿Qué diferencias encontrás entre este documento y la Constitución de 1801?
- ¿Qué argumentos se utilizan para justificar la independencia?
- ¿Qué lenguaje y tono utiliza el documento? ¿Por qué creés que se eligió ese estilo?

### Parte 3

#### Análisis comparativo

Completá el siguiente cuadro comparativo:

<b>Aspectos a comparar</b>	<b>Constitución 1801</b>	<b>Acta de Independencia 1804</b>
Relación con Francia		
Postura sobre la esclavitud		
Objetivos principales		
Tipo de gobierno propuesto		

### Parte 4

#### Reflexión final

Escribí un ensayo breve (15-20 líneas) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo evolucionó el proceso de independencia haitiana entre 1801 y 1804 según estos documentos?

Considerá los cambios en las demandas, el tono y los objetivos.



## Actividad 11

### Saint-Domingue: derechos, sociedad y resistencia

¿Qué vamos a aprender hoy?

Analizaremos documentos históricos fundamentales, la estructura social de Saint-Domingue y las diferentes formas de resistencia que llevaron a la revolución haitiana.

¿Por qué es importante?

Estos documentos y acontecimientos nos permiten comprender las contradicciones entre los ideales proclamados y la realidad colonial, así como las luchas por la libertad y la igualdad.

Análisis comparativo de documentos históricos “de París a Haití: el camino de los derechos”

Documentos a analizar:

- Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (1789)



[https://www.conseil-constitutionnel.fr/sites/default/files/as/root/bank\\_mm/espagnol/es\\_ddhc.pdf](https://www.conseil-constitutionnel.fr/sites/default/files/as/root/bank_mm/espagnol/es_ddhc.pdf)

- Constitución Imperial de Haití (1805)



<https://decolonialucr.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/09/constitucion-imperial-de-haiti-1805-biblioteca-ayacucho.pdf>



## Análisis comparativo

Completa el siguiente cuadro comparativo:

Aspectos a analizar	Declaración francesa	Constitución haitiana
Concepto de libertad		
Concepto de igualdad		
Definición de ciudadanía		
Alcance de derechos		
Contradicciones principales		

### Consejos para el análisis

- Subraya conceptos clave en ambos textos
- Identifica el contexto histórico de cada documento
- Busca referencias explícitas e implícitas a la esclavitud
- Considera el lenguaje utilizado en cada texto

### Recomendaciones filmográficas

El desarrollo de la Revolución Negra de Haití

Se recomienda ver: **Jean Jacques Dessalines, el vencedor de Napoleón Bonaparte.**

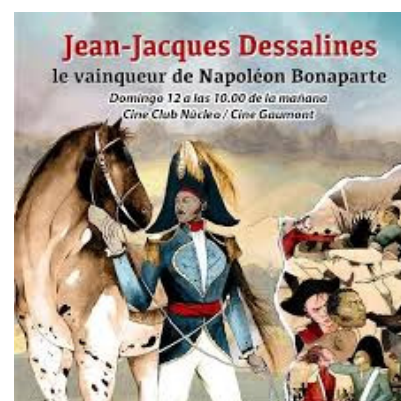


<https://m.ok.ru/dk?st.cmd=movieLayyer&st.groupId=70000003208479&st.retLoc=search&st.mvId=6241204177439&st.rtu=%2Fdk%-3Fst.cmd%3DuserMovies%26st.vdsrch%3DJean-Jacques>

**Haití, 2022 / 97' (TP)**

**Dirección: Arnold Antonin**

Sinopsis: Jean-Jacques Dessalines declaró la independencia de Haití en 1804. Asesinado poco después de proclamarse emperador, fue objeto de una damnatio memoriae durante cuarenta años. Es el único de los héroes de la independencia que fue divinizado en el panteón vudú y su imagen mitificada ha sido utilizada tanto para el bien como para el mal. Esta película se propone colocar a Dessalines en el lugar histórico que le corresponde, en su



dimensión humana y en su trágica trayectoria de jefe militar y político; al mismo tiempo que invita al debate sobre el legado histórico de Haití para iluminar el presente y el futuro. En la película, numerosos historiadores e intelectuales, así como los descendientes de Dessalines, arrojan luz sobre el tema.

Se recomienda ver: **Queimada** (1969)

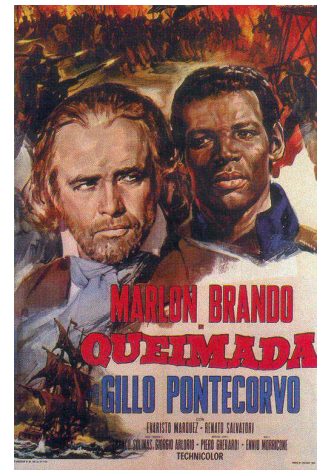


<https://www.youtube.com/watch?v=mCNkA6q1Rsk>

**Dirección: Gillo Pontecorvo**

**Guión: Franco Solinas, Giorgio Arlorio, Gillo Pontecorvo**

Sinopsis: William Walker, un agente inglés, es enviado a Queimada, isla imaginaria del Caribe, para fomentar una revuelta contra los portugueses. Sin embargo, el objetivo de esta operación no es apoyar la independencia de los nativos, sino que Inglaterra sustituya a Portugal como potencia colonialista. (FILMAFFINITY)



<https://www.filmaffinity.com/es/film182763.html>

**FILOSOFÍA Y REVOLUCIÓN HAITIANA:  
LIBERTAD, ÉTICA Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL**







## Actividad 1

### Preguntas orientadoras

- ¿Qué preguntas filosóficas te hacés vos en tu vida diaria?
- ¿Por qué creés que es importante pensar por uno mismo?
- ¿Qué significa para vos "ser sabio"?



## Actividad 2

### Espacio creativo: "Mi primer diario filosófico"

- Creá una publicación de Instagram imaginaria donde expliques con tus palabras qué es la filosofía
- Incluí una imagen o dibujo que represente tu idea
- Agregá tres hashtags creativos que resuman tu pensamiento



## Actividad 3

### "Filosofía en mi vida"

Trabajo en grupos: elijan una serie, película o videojuego que les guste y encuentren:

Una pregunta filosófica que aparezca

Un dilema moral que deban resolver los personajes

Una reflexión sobre la realidad o la verdad



## Actividad 4

### VERDADERO O FALSO (Fundamentá tu respuesta):

1. La filosofía solo existe en los libros antiguos

**Falso.** La filosofía es una actividad viva y constante. Es un ejercicio de pensamiento que se renueva con cada época.

2. Todas las culturas tienen su propia forma de hacer filosofía

**Verdadero**

3. Para hacer filosofía hay que usar palabras difíciles

**Falso.** La filosofía no depende del uso de un vocabulario complejo, sino de la claridad de pensamiento y la capacidad de cuestionar lo que se da por sentado. Para hacer filosofía es necesario el pensamiento crítico y la capacidad de asombro, no el uso de un lenguaje rebuscado o difícil.

4. Las preguntas son más importantes que las respuestas

**Verdadero**

## Actividad 5

### La libertad en escena

#### ¿Qué significa ser verdaderamente libre?

“Un día en la vida”

Vamos a crear una pequeña obra de teatro que muestre situaciones cotidianas donde la libertad está presente. Por ejemplo, pueden representar:

Una escena durante el recreo donde un grupo de estudiantes debe decidir a qué jugar. ¿Cómo toman la decisión? ¿Cómo respetan las diferentes opiniones? Desarrollen la escena mostrando tanto un ejemplo de buena resolución como uno donde surgen conflictos.

## Actividad 6

### El mural de la libertad

Esta es una actividad grupal donde cada integrante aportará su visión sobre la libertad:

En un papel afiche grande, cada estudiante tendrá un espacio para expresarse

Pueden usar dibujos, palabras, recortes de revistas o frases

Al final, conectarán todas las ideas mostrando cómo se relacionan entre sí

El mural se exhibirá en el aula y cada grupo explicará su significado

## Actividad 7

### “La canción de la libertad”

En grupos, van a crear una canción o un rap sobre la libertad:

- Puede ser una melodía conocida con letra nueva
- Debe incluir ejemplos de libertad en la vida cotidiana
- Tienen que mencionar la relación entre libertad y responsabilidad

## Actividad 8

### Para reflexionar

Al terminar estas actividades, compartiremos en clase:

¿Qué aprendimos sobre la libertad?

¿Cambió nuestra forma de entenderla?

¿Cómo podemos ejercer mejor nuestra libertad en la vida diaria?

## Actividad 9

### “Historias que inspiran”

Creá una historia en formato digital (puede ser un video corto, una presentación o una serie de imágenes) sobre una situación donde:

- Alguien defiende la dignidad de otra persona
- Se muestra un acto de respeto hacia las diferencias
- Se resuelve un conflicto de manera respetuosa

Podés usar aplicaciones como Canva o el editor de videos de tu celular. La duración sugerida es de 1-2 minutos.



## Actividad 10

### “El árbol de la dignidad”

En grupos van a crear un árbol especial:

- En las raíces: escriban los valores que sostienen la dignidad humana
- En el tronco: acciones cotidianas que muestran respeto
- En las hojas: sueños y deseos para un mundo más digno
- En los frutos: resultados positivos de tratar a todos con dignidad

## Pensando la libertad desde Haití



### Actividad 1

#### Para pensar

- ¿Qué significa ser libre? Escribí una reflexión personal comparando tu concepto de libertad con el que podrían haber tenido los revolucionarios haitianos.
- ¿Creés que puede existir verdadera libertad sin igualdad? Fundamenta tu respuesta.



### Actividad 2

#### Dilemas éticos de la revolución

- Imaginá que eres un esclavo en Saint-Domingue en 1791.  
Tu amo te ha tratado relativamente bien y te promete la libertad si no te unís a la revolución. ¿Qué harías? ¿Por qué?
- ¿Qué valores entran en conflicto en esta situación?



### Actividad 3

#### Debate filosófico

Organizar un debate sobre la siguiente pregunta:

“¿Pueden justificarse moralmente las acciones violentas cuando se lucha contra un sistema opresivo?”

Un grupo defenderá la posición de que la violencia nunca es justificable

Otro grupo argumentará que hay situaciones donde la violencia es la única opción

Un tercer grupo propondrá alternativas no violentas

## Actividad 4

### Análisis de valores

- Identificá tres valores fundamentales que motivaron la Revolución Haitiana
- Compará estos valores con los que consideras importantes en tu vida
- ¿Creés que estos valores son universales? ¿Por qué?

## Actividad 5

### Creación de manifiestos

Redactá un breve manifiesto filosófico que exprese:

Tu definición de libertad

Los valores que considerarás fundamentales

Cómo se deberían proteger estos valores en la sociedad

## Actividad 6

### Para reflexionar:

¿Cómo influyen nuestras circunstancias en nuestra comprensión de la libertad?

¿Pueden existir valores morales verdaderamente universales?

¿Qué papel juega la filosofía en los procesos de transformación social?

## Actividad 7

### Análisis de textos filosóficos

Leer fragmentos de la [Constitución de 1801](#) y compararlos con extractos de “[El Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil](#)” de John Locke. Reflexionar sobre las diferencias entre ambas perspectivas en relación con la libertad y la propiedad.



**MERCADO Y REVOLUCIÓN:  
LA ECONOMÍA DE SAINT-DOMINGUE Y HAITÍ**







## Actividad 1

### Glosario económico

1. Usando los datos del glosario, creá un gráfico de barras comparando:
  - El PBI per cápita de Haití con otros tres países
  - El porcentaje de pobreza entre los países mencionados
2. Debate en clase:
  - ¿Qué significa realmente ser “el país más pobre de América”?
  - ¿Cómo afecta esto la vida cotidiana de las personas?



## Actividad 2

### Simulación del mercado colonial

Organización: La clase se dividirá en tres grupos que representarán los principales actores del sistema colonial:

- Grupo 1: Comerciantes europeos (20% de la clase)
- Grupo 2: Dueños de plantaciones (30% de la clase)
- Grupo 3: Trabajadores/esclavos (50% de la clase)

Materiales necesarios:

- Tarjetas de “productos coloniales” (azúcar, café, algodón)
- Billetes de “moneda colonial”
- Tarjetas de “recursos” (tierra, herramientas)
- Fichas de “reglas comerciales”
- Cartulinas para hacer carteles de precios

Desarrollo de la actividad:

1. Fase de preparación (15 minutos):
  - Cada grupo recibe su rol y materiales
  - Los comerciantes: reciben la mayoría del dinero y las reglas comerciales
  - Los dueños: reciben tierras y algunas herramientas
  - Los trabajadores: solo reciben su “fuerza de trabajo”
2. Primera ronda de negociación (20 minutos):
  - Los dueños deben contratar trabajadores
  - Los trabajadores producen “productos coloniales”
  - Los comerciantes establecen precios de compra
3. Segunda ronda (20 minutos):
  - Introducir “eventos históricos” que afecten al mercado:
    - “Nueva regulación de la Corona”
    - “Mal tiempo en las cosechas”

- “Competencia de otras colonias”

#### 4. Reflexión grupal (25 minutos):

1. ¿Cómo se sintieron en sus roles?
2. ¿Quiénes tuvieron más poder de negociación? ¿Por qué?
3. ¿Qué similitudes encuentran con la actualidad?

#### Análisis económico:

- ¿Cómo se establecieron los precios?
- ¿Quiénes obtuvieron más ganancias?
- ¿Qué papel jugó el monopolio comercial?

#### Elementos de role-playing:

- Los comerciantes pueden usar sombreros o chalecos
- Los dueños pueden usar pañuelos
- Los trabajadores pueden usar brazaletes

#### Actividades de cierre:

Individual: escribí una página de diario desde la perspectiva de tu personaje, incluyendo:

- ¿Cómo viviste la experiencia?
- ¿Qué estrategias usaste?
- ¿Qué aprendiste sobre el sistema colonial?

### Actividad 3

#### Debate: mercado y justicia tema

“¿Puede un mercado totalmente libre garantizar la justicia social?” Usen como ejemplo:

- La historia de Saint-Domingue
- La situación actual de Haití
- Los principios básicos del mercado

### Actividad 4

#### Para reflexionar

- ¿Cómo influye la historia en la economía actual?
- ¿Qué papel juega el mercado en la distribución de la riqueza?
- ¿Cómo podemos construir sistemas económicos más justos?

## La Revolución Haitiana

Un cambio para la humanidad

### Actividad 1

#### Diario de un cimarrón

Instrucción: imaginá que eres un esclavo que ha escapado y se ha unido a una comunidad cimarrona. Escribí un diario describiendo tu vida en la comunidad: ¿cómo trabajan? ¿cómo toman decisiones? ¿cómo se ayudan mutuamente?

### Actividad 2

#### Infografía: comercio triangular

Instrucción: diseñá una infografía que explique cómo funcionaba el comercio triangular, destacando el rol de Saint-Domingue y el impacto en las personas esclavizadas.

Materiales: papel, colores o herramientas digitales como Canva.

### Actividad 3

#### Historias de vida: las voces silenciadas

Instrucción: investigá testimonios históricos de esclavos o relatos sobre la vida en las plantaciones y escribí una breve historia desde su perspectiva.

Producto Final: una historia corta o un poema.

### Actividad 4

#### Comparación visual: necesidades vs. deseos

Instrucción: Dibujá dos columnas en una hoja. En una, representá las necesidades fundamentales de los esclavos en Saint-Domingue. En la otra, los deseos de los dueños de plantaciones. Usá imágenes o palabras.

Responder:

1. ¿Qué te impactó más al realizar esta comparación?
2. ¿Qué aspectos de la desigualdad te parecen más injustos?
3. ¿Qué conexiones encuentras con desigualdades actuales?

### Actividad 5

#### Encuesta escolar: ¿qué necesitamos para vivir bien?

- Instrucción: diseñá y realizá una encuesta entre tus compañeros para identificar cuáles consideran que son las necesidades fundamentales para una vida digna. Ana-

liza los resultados y compáralos con las necesidades de los esclavos en Saint-Domingue.

- Producto final: un informe con gráficos y conclusiones.



## Actividad 6

### Preguntas orientadoras

1. ¿Qué entendemos por sostenibilidad y cómo se relaciona con nuestra vida cotidiana?
2. ¿Cuáles son las principales crisis que afectan a nuestra región?
3. ¿Qué podemos aprender de las comunidades originarias sobre la relación con la naturaleza?

### “Imaginando Neuquén 2050”

¿Qué vamos a aprender hoy? A proyectar un futuro sostenible para nuestra provincia

¿Por qué es importante? Porque necesitamos imaginar alternativas positivas para construir el futuro que queremos

¿Qué vamos a hacer? Crear una publicación para Instagram que muestre cómo te imaginas Neuquén en el año 2050 si implementamos cambios positivos para la sostenibilidad.

### Consejos útiles:

- Pensá en aspectos como transporte, energía, alimentación, vivienda
- Incluí elementos de la cultura local
- Considerá las necesidades de todas las personas
- Incorporá elementos de la naturaleza y el ambiente

### Manos a la obra:

1. Diseñá un post de Instagram que incluya:
  - Una imagen principal (puede ser un dibujo, collage o fotografía intervenida)
  - Un texto explicativo
  - Hashtags relacionados con la sostenibilidad
  - Una descripción de los cambios positivos que imaginas

Podés usar aplicaciones como Canva o similares para crear tu diseño.

**GEOGRAFÍA**  
**ESPACIOS URBANOS Y RURALES:**  
**CONCEPTOS FUNDAMENTALES**







## Actividad 1

**Después de leer detenidamente el texto, desarrolla las siguientes actividades:**

**a)** Ensayo reflexivo: elaborá un texto de tres párrafos que analice la siguiente cuestión: "¿De qué manera las transformaciones en los medios de comunicación y transporte han modificado la relación tradicional entre espacios urbanos y rurales?"

Utilizá ejemplos de tu región y compáralos con otras realidades estudiadas."

**b)** Análisis de Caso: "Neuquén y el mundo, las transformaciones territoriales en Neuquén como reflejo de procesos globales"

Desarrollá un análisis comparativo considerando:

- Las características particulares del proceso de urbanización en Neuquén
- Las similitudes y diferencias con otros procesos de transformación territorial en el mundo
- Los desafíos específicos que enfrenta la región



## Actividad 2

**Proyecto de investigación: "Voces del territorio"**

Realizá una investigación que incluya:

- Entrevistas a personas mayores de tu comunidad sobre cómo ha cambiado el espacio urbano o rural en los últimos 30 años
- Registro fotográfico de espacios que muestren la transición entre lo urbano y lo rural
- Análisis de las principales transformaciones identificadas



## Actividad 3

**Debate y reflexión: "el futuro de nuestros espacios"**

Organizá un debate en clase sobre:

- Las ventajas y desventajas de vivir en espacios urbanos y rurales
- Los desafíos que enfrenta tu comunidad en términos de organización espacial
- Propuestas para un desarrollo territorial más equilibrado



## Actividad 4

**Producción creativa: "narrando el territorio"**

Elegí una de las siguientes opciones:

- Escribí un relato breve que describa un día en la vida de una persona que vive en la interfaz urbano-rural.
- Componé una canción o poema que refleje las transformaciones del espacio en tu región.
- Diseñá un collage que represente la coexistencia de elementos urbanos y rurales en el territorio.

## Sistemas y jerarquías urbanas



### Actividad 1

#### Sistemas urbanos en contraste: Haití y Neuquén, dos realidades territoriales

Elaboraremos un ensayo comparativo que nos permitirá analizar dos realidades urbanas contrastantes:

#### Estructura del ensayo

##### Introducción

- Presentación de ambos sistemas urbanos
- Contextualización geográfica y demográfica

##### Desarrollo

1. Distribución de la población
  - Haití: concentración en Puerto Príncipe
  - Neuquén: red de ciudades intermedias
2. Funciones de las ciudades principales
  - Puerto Príncipe: centro administrativo, comercial y portuario
  - Neuquén capital: centro administrativo, energético y de servicios
3. Relaciones entre ciudades
  - Haití: sistema primacial (una ciudad dominante)
  - Neuquén: sistema más equilibrado y conectado
4. Desafíos particulares
  - Haití: sobrepoblación, infraestructura precaria
  - Neuquén: distancias, desarrollo sustentable

##### Conclusión

- Síntesis de las principales diferencias y similitudes
- Reflexión sobre los desafíos futuros

##### Consejos útiles

- Utilizá datos estadísticos actualizados
- Incluí ejemplos concretos
- Mantené un tono objetivo y analítico
- Usá conectores para relacionar ideas
- Cuidá la coherencia y cohesión del texto

## Manos a la obra

### Antes de escribir

1. Investiga y recopila información de fuentes confiables
2. Organiza tus ideas en un esquema
3. Selecciona los datos más relevantes

Durante la escritura:

1. Seguí la estructura propuesta
2. Usá párrafos bien organizados
3. Incluí datos específicos
4. Mantené un hilo conductor claro

Complementá tu ensayo con:

Imágenes satelitales de las áreas metropolitanas



## Actividad 2

### Preguntas orientadoras

1. ¿Por qué se afirma que las ciudades no funcionan de manera aislada sino como parte de un sistema? Ejemplifica con casos concretos.
2. ¿Qué diferencias fundamentales existen entre una ciudad mediana y una gran aglomeración urbana? Considera aspectos como servicios, población y área de influencia.



## Actividad 3

### Verdadero o falso (fundamenta las respuestas falsas)

- Las ciudades pequeñas no cumplen ninguna función importante en el sistema urbano. (Falso)
- Una megalópolis es simplemente una ciudad muy grande. (Falso)
- La jerarquía urbana solo depende de la cantidad de habitantes de cada ciudad. (Falso)
- Las funciones urbanas pueden cambiar y evolucionar con el tiempo. (Verdadero)
- Todas las capitales son necesariamente ciudades macrocefálicas. (Falso)



## Actividad 4

### Proyecto audiovisual

En grupos de 3-4 estudiantes, elaboren una presentación multimedia sobre una ciudad de su elección, analizando:

- Su evolución histórica
- Sus principales funciones actuales
- Su rol en el sistema urbano regional
- Sus conexiones con otras ciudades
- Sus principales desafíos futuros



## Actividad 5

**Completar el siguiente texto utilizando conceptos clave:**

“El \_\_\_\_\_ urbano está compuesto por ciudades de diferente \_\_\_\_\_. Las ciudades establecen \_\_\_\_\_ entre sí a través del intercambio de bienes y servicios. Las ciudades \_\_\_\_\_ suelen ser centros regionales importantes, mientras que las ciudades \_\_\_\_\_ atienden necesidades más básicas de su población. En algunos países, la ciudad \_\_\_\_\_ concentra gran parte de la población y los recursos, fenómeno conocido como \_\_\_\_\_.”

### Respuestas:

“El **sistema urbano** está compuesto por ciudades de diferente **jerarquía**. Las ciudades establecen **relaciones** entre sí a través del intercambio de bienes y servicios. Las ciudades **grandes** suelen ser centros regionales importantes, mientras que las ciudades **pequeñas** atienden necesidades más básicas de su población. En algunos países, la ciudad **capital** concentra gran parte de la población y los recursos, fenómeno conocido como **macrocefalia urbana**”.



## Actividad 6

### Proyecto creativo

Crear un cuento corto que narre la historia de una familia que debe mudarse de una ciudad pequeña a una gran metrópolis y los cambios que esto implica.

## Actividad 7

**Investiga sobre una ciudad cercana a tu localidad:**

- ¿Qué posición ocupa en la jerarquía urbana?
- ¿Qué servicios ofrece a la región?
- ¿Cómo ha evolucionado su rol en los últimos 30 años?
- ¿Qué desafíos enfrenta actualmente?

## Territorio y poder

### La geografía del colonialismo

#### Actividad 1

##### Preguntas orientadoras

- ¿Qué diferencias existían entre la forma en que los pueblos originarios y los colonizadores entendían el territorio?
- ¿Cómo cambió el paisaje de Haití durante la colonización?
- ¿Qué consecuencias tienen hasta hoy esas transformaciones?

#### Actividad 2

##### Verdadero o falso

“Desmintiendo mitos sobre el territorio colonial”

Marcá si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica las falsas con la información correcta:

a) Los territorios americanos estaban vacíos cuando llegaron los europeos.

**Falso.** América no era un continente vacío; estaba habitado por millones de personas pertenecientes a civilizaciones complejas y diversas (como los Aztecas, Incas y cientos de pueblos originarios más). Estos pueblos tenían sus propios sistemas políticos, sociales y económicos.

b) La deforestación en Haití comenzó después de su independencia.

**Falso.** La deforestación masiva comenzó durante el período colonial francés. Para establecer la “perla de las Antillas” (como llamaban a Saint-Domingue), se talaron selvas enteras para dar espacio a las plantaciones de azúcar y café, agotando el suelo y transformando radicalmente el ecosistema.

c) Las plantaciones coloniales producían alimentos para la población local.

**Falso.** El sistema de plantación estaba diseñado bajo la lógica del extractivismo comercial. Su objetivo era producir monocultivos de lujo para el mercado europeo.

d) Los cimarrones creaban sus propios territorios en las montañas.

**Verdadero**

## Geografía de la resistencia



### Actividad 1

#### Preguntas orientadoras

¿Por qué las montañas fueron tan importantes para los cimarrones?

¿Cómo utilizaron los revolucionarios su conocimiento del territorio?

¿Qué cambios experimentó el espacio después de la independencia?

**CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍAS:  
Haití, el derecho a la salud como derecho  
humano fundamental**







## Actividad 1

### Ensayo comparativo “El derecho a la salud en diferentes contextos”

Desarrollá un análisis comparativo entre dos realidades sanitarias distintas, considerando los aspectos fundamentales del derecho a la salud que hemos estudiado.

¿Qué factores facilitan o dificultan el cumplimiento de este derecho en cada caso?



## Actividad 2

### Fundamentar la siguiente afirmación:

“Un sistema de salud efectivo no solo cura enfermedades, sino que también previene su aparición y promueve el bienestar integral de la población.”



## Actividad 3

### Preguntas de opción múltiple (Seleccioná la respuesta correcta)

¿Cuál de las siguientes afirmaciones refleja mejor el concepto moderno del derecho a la salud?

- a) Es simplemente la ausencia de enfermedades
- b) Se limita al acceso a hospitales y medicamentos
- c) Es un estado integral de bienestar físico, mental y social
- d) Solo incluye la atención médica de emergencia

## Herencia revolucionaria y derechos fundamentales



## Actividad 1

### Verdadero o falso

1. La Revolución Haitiana fue únicamente un movimiento independentista sin impacto en los derechos humanos. (Falso)
2. La Constitución haitiana de 1805 fue pionera en establecer la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley. (Verdadero)
3. La deuda impuesta por Francia no tuvo impacto significativo en el desarrollo posterior de Haití. (Falso)
4. El sistema político semipresidencialista de Haití ha garantizado la estabilidad política del país. (Falso)
5. La Revolución Haitiana cuestionó la idea de que la esclavitud era natural y necesaria para el orden económico. (Verdadero)

## Haití: contexto histórico y derecho a la salud

### Actividad 1

#### Proyecto audiovisual

Crear un documental breve que compare el sistema de salud haitiano con otros sistemas de salud en América Latina, identificando desafíos comunes y diferencias significativas.

### Actividad 2

#### Fundamentar la siguiente afirmación:

“La crisis del sistema de salud en Haití no es solo un problema médico, sino el resultado de factores históricos, políticos y sociales interconectados.”

## Desafíos globales y propuestas de solución: lecciones desde Haití

### Actividad 1

#### Role-playing: “El Estado y la salud pública”

Simular una sesión parlamentaria donde se debata un proyecto de ley para fortalecer el sistema público de salud. Los estudiantes representarán diferentes roles: legisladores, funcionarios de salud, representantes comunitarios y expertos en salud pública.

### Actividad 2

#### Ensayo comparativo

Analizar el rol del Estado en diferentes sistemas de salud exitosos a nivel mundial, identificando políticas públicas efectivas y su posible aplicación en contextos de crisis.

### Actividad 3

#### Fundamentar la siguiente afirmación:

“Sin un Estado fuerte y comprometido con el derecho a la salud, las iniciativas comunitarias y la ayuda internacional resultan insuficientes para garantizar un sistema de salud equitativo y sostenible”.



## Actividad 4

**Preguntas de opción múltiple** (seleccioná la respuesta correcta):

¿Cuál es la principal responsabilidad del Estado en materia de salud?

- a) Coordinar la ayuda internacional
- b) Ser el garante principal del derecho a la salud mediante políticas públicas efectivas
- c) Supervisar las iniciativas comunitarias
- d) Administrar hospitales públicos



## Actividad 5

**Cuento corto: "Un Día en la Vida"**

Escribir una historia que refleje la experiencia de un trabajador de la salud en un contexto de crisis, destacando los desafíos diarios y las estrategias de resiliencia.

# Economía y salud pública: desafíos y oportunidades



## Actividad 1

**Proyecto de Investigación**

"Análisis económico del sistema de salud". Realizar un estudio comparativo del gasto en salud y sus resultados en diferentes países de la región.



## Actividad 2

**Role-playing: "presupuesto participativo en salud"**

Simular un proceso de presupuesto participativo donde diferentes actores deben decidir cómo asignar recursos limitados en el sistema de salud.

Objetivo: simular un proceso de toma de decisiones sobre la asignación de recursos en el sistema de salud, comprendiendo los desafíos y responsabilidades que implica la gestión sanitaria.

Roles a interpretar:

1. Autoridades de Salud:

- Ministro/a de Salud
- Director/a de Planificación Sanitaria

- Jefe/a de Presupuesto
2. Personal Sanitario:
    - Médico/a de hospital público
    - Enfermero/a de centro de salud rural
    - Trabajador/a social
  3. Representantes Comunitarios:
    - Líder de asociación vecinal
    - Representante de comunidades rurales
    - Activista por los derechos de la salud
  4. Expertos Técnicos:
    - Epidemiólogo/a
    - Economista de la salud
    - Especialista en infraestructura sanitaria
  5. Observadores:
    - Periodistas
    - Representantes de organismos internacionales

Situación simulada:

El gobierno dispone de un presupuesto limitado de \$10 millones para el sistema de salud y debe decidir cómo distribuirlo entre las siguientes necesidades:

- A. Infraestructura hospitalaria (\$4 millones)
  - Construcción de nuevo hospital
  - Renovación de centros existentes
  - Equipamiento médico
- B. Programas de Prevención (\$2 millones)
  - Vacunación
  - Educación sanitaria
  - Control de enfermedades
- C. Personal Sanitario (\$2 millones)
  - Contratación de médicos
  - Capacitación
  - Incentivos para zonas rurales
- D. Medicamentos y Suministros (\$2 millones)
  - Stock de medicamentos
  - Insumos médicos
  - Sistema de distribución

Desarrollo de la actividad:

1. Fase preparatoria (20 minutos)

- Asignación de roles
- Entrega de fichas con información específica para cada rol
- Lectura y análisis de la situación

2. Primera ronda (30 minutos)

- Presentación de necesidades por cada sector
- Exposición de argumentos
- Debate inicial

3. Negociación (30 minutos)

- Formación de alianzas
- Propuestas de distribución
- Búsqueda de consensos

4. Decisión final (20 minutos)

- Votación de propuestas
- Anuncio de resultados
- Justificación de decisiones

5. Preguntas para la reflexión final:

1. ¿Qué criterios primaron en la toma de decisiones?
2. ¿Cómo se balancearon las necesidades inmediatas versus las de largo plazo?
3. ¿Qué grupos quedaron más/menos favorecidos con las decisiones tomadas?
4. ¿Qué similitudes y diferencias encuentran con la realidad?
5. ¿Qué aprendizajes obtuvieron sobre la gestión de recursos en salud?



### Actividad 3

#### Fundamentar la siguiente afirmación:

“La inversión en salud pública es una estrategia fundamental para el desarrollo económico y social de un país.”



### Actividad 4

#### Preguntas de opción múltiple (Selecciona la respuesta correcta):

¿Cuál es el principal objetivo del financiamiento en salud pública?

- a) Generar ganancias para el Estado
- b) Garantizar el acceso universal a servicios de salud de calidad
- c) Reducir el gasto público
- d) Atraer inversión extranjera



## Actividad 5

### Verdadero o falso:

1. El gasto en salud pública es solo un costo para el Estado. (Falso)
2. La eficiencia en el uso de recursos es tan importante como el monto total invertido en salud. (Verdadero)



## Actividades finales



### Actividad 1

**Preguntas de opción múltiple** (Seleccioná la respuesta correcta)

1. ¿Cuál era el nombre de la colonia francesa que luego se convirtió en Haití?
  - a) Santo Domingo
  - b) Saint-Domingue (respuesta correcta)
  - c) Port-au-Prince
  
2. ¿En qué año se proclamó la independencia de Haití?
  - a) 1791
  - b) 1800
  - c) 1804 (respuesta correcta)
  
3. ¿Quién fue el líder revolucionario que estableció la primera constitución de Saint-Domingue?
  - a) Jean-Jacques Dessalines
  - b) Toussaint Louverture (respuesta correcta)
  - c) Dutty Boukman
  
4. ¿Qué ceremonia marcó el inicio de la Revolución Haitiana?
  - a) Ceremonia de Bois Caïman (respuesta correcta)
  - b) Ceremonia de Port-au-Prince
  - c) Ceremonia de Cap-Français
  
5. ¿Qué sistema económico conectaba Europa, África y América?
  - a) Comercio bilateral
  - b) Comercio triangular (respuesta correcta)
  - c) Comercio directo
  
6. ¿Cuál era la esperanza de vida promedio de un esclavo en Saint-Domingue?
  - a) 40 años
  - b) 30 años
  - c) 20 años (respuesta correcta)

7. ¿Qué práctica espiritual fue fundamental para la organización de la revolución?
- Cristianismo
  - Vudú (respuesta correcta)
  - Islamismo
8. ¿Qué grupo social estaba en la cúspide de la jerarquía en Saint-Domingue?
- Los mulatos libres
  - Los grandes blancos (respuesta correcta)
  - Los pequeños blancos
9. ¿Qué productos principales se cultivaban en Saint-Domingue?
- Maíz y trigo
  - Azúcar, café y algodón (respuesta correcta)
  - Arroz y tabaco
10. ¿Qué evento internacional influyó directamente en la Revolución Haitiana?
- La Revolución Francesa (respuesta correcta)
  - La Guerra de los Siete Años
  - La Revolución Industrial



## Actividad 2

**Completar el texto** (las respuestas están entre paréntesis):

Saint-Domingue era conocida como "la \_\_\_\_\_ (perla) de las Antillas" y era la colonia más \_\_\_\_\_ (rica) de Francia.

El sistema económico se basaba en las \_\_\_\_\_ (plantaciones) donde trabajaban esclavos traídos de \_\_\_\_\_ (África). La revolución comenzó con la ceremonia de \_\_\_\_\_ (Bois Caïman) en 1791.

El líder más importante fue \_\_\_\_\_ (Toussaint Louverture), quien estableció la primera constitución. Finalmente, \_\_\_\_\_ (Jean-Jacques Dessalines) proclamó la independencia en \_\_\_\_\_ (1804), convirtiendo a Haití en la primera \_\_\_\_\_ (república negra) del mundo y el primer país en abolir la \_\_\_\_\_ (esclavitud).



## Actividad 3

**Guía de preguntas de desarrollo**

A. ¿Cuáles fueron las principales causas de la Revolución Haitiana?

B. Explicá cómo la estructura social de Saint-Domingue contribuyó al estallido de la revolución.

- C. ¿Qué papel jugó el vudú en la organización de la revolución?
- D. Describí el impacto internacional que tuvo la Revolución Haitiana.
- E. ¿Cómo se relacionan los ideales de la Revolución Francesa con la Revolución Haitiana?

## Actividad 4

### Ejercicio de cronología

Ordená los siguientes eventos numerándolos del 1 al 5:

- \_\_\_ Proclamación de la independencia.
- \_\_\_ Ceremonia de Bois Caïman.
- \_\_\_ Constitución de Toussaint Louverture.
- \_\_\_ Inicio de la Revolución Francesa.
- \_\_\_ Expedición de Leclerc.

(Orden correcto: 4-2-3-5-1)

## Actividad 5

### Análisis de fuentes históricas

Leé el siguiente fragmento de la Constitución haitiana de 1805 y respondé:

“Art. 2.- La esclavitud queda para siempre abolida.”

“Art. 3.- Los ciudadanos de Haití son hermanos en su país; la ley es igual para todos.”

#### Preguntas:

- a) ¿Qué principios fundamentales establecen estos artículos?
- b) ¿Por qué estos artículos fueron revolucionarios para su época?
- c) ¿Qué impacto tuvieron estas declaraciones en el resto de América?

## Actividad 6

### Proyecto de investigación

Elaborá un informe sobre uno de los siguientes temas:

- a) El sistema de plantaciones en Saint-Domingue
- b) La influencia del vudú en la revolución
- c) Las consecuencias internacionales de la independencia de Haití
- d) El papel de las mujeres en la Revolución Haitiana

## Actividad 7

### Ejercicio de reflexión final

Escribí un ensayo breve (500 palabras) respondiendo a la siguiente pregunta: “¿Por qué la Revolución Haitiana es considerada un hito en la historia de la humanidad?”



## Actividad 8

### Verdadero o falso

Indicá si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

A. La economía de Saint-Domingue se basaba exclusivamente en el comercio. (Falso)

B. El territorio haitiano era un espacio disputado y en transformación permanente.

(Verdadero)

C. La Revolución Haitiana desafió el sistema-mundo colonial, capitalista y patriarcal.

(Verdadero)

### Filmografía recomendada:



<https://elsudamericano.wordpress.com/2017/09/24/tous-saint-louverture-el-libertador-video-documental/>





Este volumen fue impreso en Neuquén en 2026

# la educación evoluciona para vos

---

Este libro forma parte de la serie **Contenidos Curriculares**, una propuesta diseñada para acompañar las trayectorias escolares en el área de Ciencias Sociales.

Esta colección, pensada para el Ciclo Básico Común y el Enlace Pedagógico Interciclo, contempla los lineamientos de la Res. CPE N° 1381/22 como un recurso específico, dinámico, actualizado y cercano, desarrollado exclusivamente para los desafíos de la escuela secundaria neuquina actual.

Editado por el  
Centro Editor del CeDIE  
Consejo Provincial de Educación  
Ministerio de Educación Neuquén