



Prólogo

Este libro surge de la lectura de tres libros de ciencias titulados: “Esas no son mis patas”, “Esa no es mi cola” y “Esas no son mis orejas”.

En este caso, junto con segundo grado “C”, de la escuela N° 201, decidimos hacer una nueva versión llamada “Esos no son mis ojos”.

Por supuesto que los niños trabajaron como investigadores, porque no queríamos que dejara de ser un libro de ciencias. Además, luego de investigar, cada uno tuvo el libro original en su banco y se hizo un trabajo muy importante en cuanto a la escritura del mismo para que mantuviera el formato.

A partir de lo antes dicho comenzaron a escribir sus primeros borradores y, luego de llevar a cabo las correcciones pertinentes, escribieron la producción final, utilizando la computadora y la pizarra digital para hacer las imágenes.

Todo el grupo participó en cada una de las páginas y en las imágenes del libro.

Es importante aclarar que todo el contenido del libro fue realizado por los niños, desde borradores hasta el tipeo de cada una de las páginas que aquí se muestran.

Espero que aquellos que tengan la posibilidad de leerlo lo disfruten tanto como yo.

Julieta Mestre, maestra de 2° “C” T.T de la escuela N° 201 de Neuquén.

Esos no son mis ojos

Cuando por fin consiguió dormirse, Mike apareció en un bote navegando y pescó un pez que tiraba muy fuerte.

En un momento se dio cuenta que algo muy grande se comió su pez y luego su bote.

-¡Ey! ¿por qué te comiste mi bote? ¿quién sos? - preguntó

Mike un poco asustado.

-Soy Dante, el cocodrilo. Perdón es que tenía mucha hambre y no quería comerte.

-Entonces, ¿me viste?

-Claro, pude verte desde muchísima distancia. Tengo una mirada muy afinada para acechar a mis presas en la superficie del agua.



Además puedo ver lo que ocurre a mi alrededor sin necesidad de girar la cabeza.

- ¡que buenos ojos!-pensó Mike mientras daba saltos alejándose rápido.

IAN
JUANI

-Mike estaba buceando cuando de pronto se encontró con una roca parlante.
-No soy una roca Parlante, ¿qué soy ?
-Emm .. Un pulpo- dijo Mike contento.
- Muy bien.
-¿Cómo podes ver a tus presas a mucha distancia?- preguntó Mike
-No. Yo tengo una pupila en forma de u que me permite sentir los colores y por eso puedo camuflarme. Además cerca de la superficie veo en tono verde y cuando me voy a lo profundo veo tonos más azulados.
¡Guau! A mí también me gustaría camuflarme y Mike se despidió del pulpo y se fue a soñar a otro lado.

CAMILA
TOBIAS



Mike iba subiendo la colina cuando escuchó que alguien lo llamaba desde el cielo.
-Hola, ¿Cómo estás?- dijo el halcón mirándolo.
-Hola- respondió Mike divertido.
-¿De qué te ríes?
-¡Qué divertido debe ser verme de color verde!- respondió Mike.
-¡Ja! Es el mejor chiste que escuché en años. Yo no veo de color verde. Tengo la mejor calidad de imagen de todos.
Puedo ver a mi presa con gran nitidez mientras la sobrevuelo. Esto ocurre porque los receptores de la luz convierten la imagen en estímulos nerviosos.
-Tenés una vista requetebuena.
Mike siguió su camino pensando en lo bueno que estaría tener una visión tan perfecta.

TOMÁS
AGUSTÍN

De pronto Mike se puso a nadar en el mar hasta que se encontró con un delfín que estaba con un ojo abierto y otro cerrado.

-Hola, ¿Cómo hacés para sobrevolar a tu presa?- dijo Mike pensativo.

-¿Qué dices? Yo no puedo volar porque no tengo alas. Lo que sí puedo hacer es agarrar un pez de la mano de un humano sin lastimarlo-explicó el delfín.

-¿Por qué estabas con un ojo abierto y otro cerrado?- preguntó Mike.

- porque, aunque no lo creas, esa es mi forma de dormir. De esta manera la mitad de mi cerebro descansa mientras la otra mitad está atenta al peligro. Además de esta forma puedo respirar ya que una parte del espiráculo (orificio o agujero que está sobre mi cabeza) queda sobre la superficie.

-Cómo me gustaría poder dormir con un ojo abierto y otro cerrado- pensó Mike mientras se alejaba.

EMANUEL
EMILIANO



Mike estaba caminando por el bosque y de repente le cayó una nuez de arriba de un árbol.

-¡Ay!-dijo Mike.

-Hola. Disculpa, se me cayó la nuez-dijo la ardilla preocupada.

-Qué raro debe ser dormir con un ojo abierto y otro cerrado desde esa altura-pensó Mike en voz alta.

-Yo no hago eso, qué idea tan rara...

Tengo dos ojos colocados bien arriba de mi cabeza. Esto permite que pueda ver el mundo sin girarla.

-Qué bueno sería ver el mundo sin girar la cabeza.

Después de que Mike se despidió de la ardilla se fue a soñar a otro lado.

TAHIEL
JOSÉ



Mike corría de un lado para el otro y corrió tanto que apareció en una granja. En eso escuchó un sonido que venía de lejos... ¡guau guau! El sonido se iba escuchando cada vez más cerca.

-Hola- dijo Mike cuando el perro se acercó.

- Me gustaría que me cuentes cómo haces para ver el mundo sin girar la cabeza.

- Yo no puedo hacer eso. Como podés ver tengo párpados que me permiten abrir y cerrar los ojos igual que a vos.

Aunque puedo buscar objetos cuando me los tiran, mi visión no es tan buena como la tuya.

Durante la noche mis pupilas se agrandan y mis ojos se ven brillosos. Esto pasa porque detrás de los fotorreceptores, hay una superficie llamada "Tapetum Lucidum" que actúa como un espejo, reflejando la luz que ingresa por las pupilas. Esto permite que tenga una excelente visión en la oscuridad.

-¡Que increíbles que son tus ojos! Ahora me voy a buscar más animales para que me cuenten cómo son sus ojos- dijo Mike alejándose.

DELFINA
URIEL



Mike estaba jugando en un vivero, cuando vio a una mariposa que estaba posada en una flor.

-Hola, ¿y vos quién sos?- dijo la mariposa.

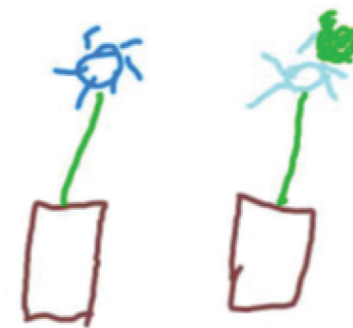
-Hola, yo soy Mike y me gustaría que me cuentes cómo son tus ojos.

-Bueno mira yo tengo 15 tipos de fotorreceptores. Esto hace que pueda detectar una gran variedad de colores.

-Mi especie, a la que llaman botella azul, vivimos en Australia. Usamos nuestras alas verdes y azules para comunicarnos visualmente entre nosotras. Además tenemos un receptor para la luz ultravioleta. También podemos perseguir objetos en movimiento.

-¡Qué buenos ojos! Me encantó conversar con vos pero me tengo que ir en busca de más animales- dijo Mike entretenido.

LUCIANO
LOANA
SOFÍA



Mike apareció arriba de un árbol y, al moverse, se cayó sobre una roca. Ahí estaba la iguana reposando al sol.

-Hola, ¿cómo hacés para ver la luz ultra violeta? - dijo Mike curioso.

-yo no veo la luz ultra violeta. Tengo un tercer ojo en mi cabeza. Con él puedo detectar a los depredadores que amenazan desde arriba.

Tengo una excelente visión. Puedo ver cuerpos, sombras y movimiento a grandes distancias. Uso mis ojos para navegar a través de selvas densas y para encontrar comida.

Para comunicarme con otras iguanas utilizo señales visuales.

-¡qué buenos ojos! Ahora me voy porque seguramente estoy por despertarme y quiero conocer a otros animales -dijo Mike.

FLORENCIA
VICENTE
NICOLÁS



Mike estaba jugando en la arena y corría de acá para allá hasta que se cayó sobre una estrella de mar.

-¡Tené más cuidado!- dijo la estrella enojada -

-¡no ves que me despertaste! - volvió a protestar.

-Perdón me caí pero... ¿no me viste con tu ojo de arriba de tu cabeza?

-¿qué? Yo no tengo cabeza ni cerebro. Pero sí tengo ojos en cada uno de mis brazos que me permiten rastrear visualmente mi entorno.

Mi visión es limitada. Puedo distinguir a poca distancia el mar abierto y el arrecife.

Si me alejo de mi hogar corro el riesgo de perderme. Lo bueno es que puedo adaptarme muy bien a otros ambientes en caso de que me pierda y la comida nunca falta, así que de hambre no me voy a morir.

¡qué interesante fue hablar con vos!- Ahora me voy a soñar a otro lado.

MARTINA
GONZALO



De repente Mike apareció en una selva de África y comenzó a caminar hasta que sintió que algo le caminaba por el hombro.

-¡Ay! ¡ qué susto me diste! -dijo Mike pegando un salto y haciendo que la tarántula caiga sobre la arena.

-¡Qué bueno que caí en la arena! No quise asustarte- dijo la araña.

-¿Vos tenés ojos en tus patas?-preguntó Mike

-Nooo. Yo tengo ocho ojos distribuidos en pares, ubicados en una protuberancia encefálica que se llama túmulo ocular.

A pesar de tener tantos ojos, soy casi ciega. Utilizo el sentido del olfato y del tacto para comprender mi entorno...



MATEO P
MATEO B

Mientras Mike hablaba con la Tarántula escuchó una voz que lo llamaba ...

-Arriba Mike, es hora de levantarse.

-No te veo, no te veo.. Estuve soñando toda la noche y mis ojos no se pueden abrir...

-sí que me ves, porque con tus ojos podés captar imágenes de los objetos y conseguir información sobre las formas, los colores, la distancia, el movimiento o la Posición de estos.

El ojo tiene seis músculos que permiten moverlo hacia arriba, hacia abajo o hacia los costados.

Los párpados permiten abrir y cerrar los ojos, no solo para descansar, sino también para protegerlos y mantener la humedad.

- Buenísimo.

JOAQUÍN



