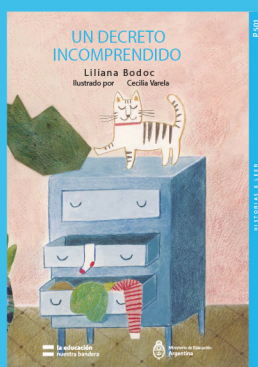
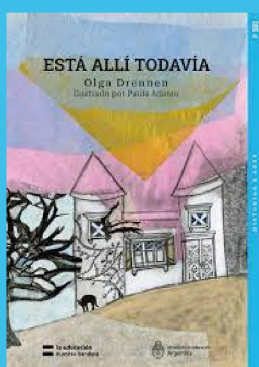
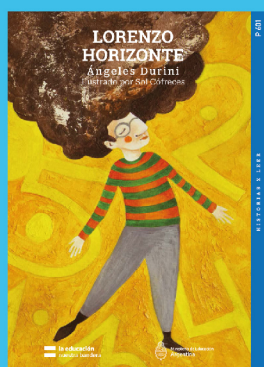
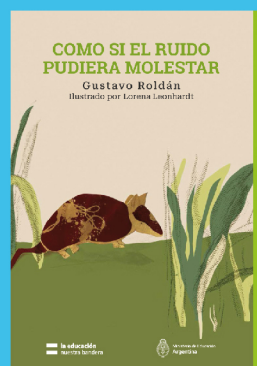
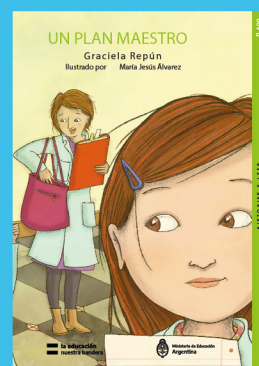
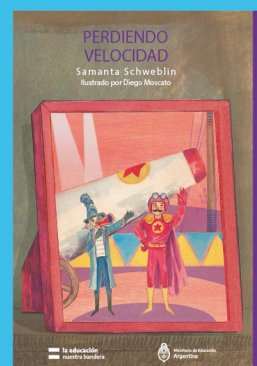
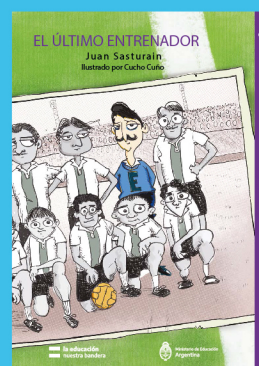
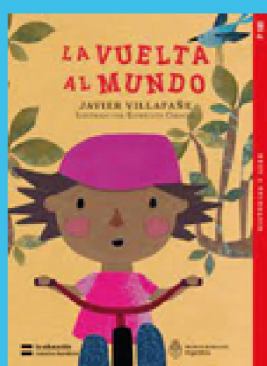
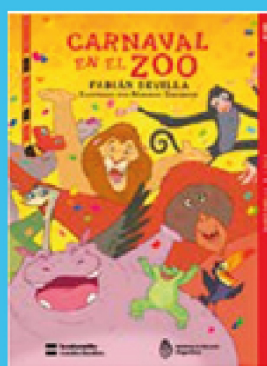


Historias x leer

Itinerarios fugaces



5º grado

ESTÁ ALLÍ TODAVÍA. Olga Drennen



Olga Drennen es poeta, docente, editora, ensayista, traductora y escritora especializada en Lengua y Literatura. Fue jurado del Fondo Nacional de las Artes y de los Premios Nacionales de Literatura Infantil de la Secretaría de Cultura de Presidencia de la Nación, entre otros.

La obra

Historia de dos primos recién mudados que deciden explorar el barrio y conquistar una casa misteriosa que les acicatea la curiosidad. Un relato colmado de acción y suspenso. Los chicos logran entrar en la casa, pero lo que allí les espera los hará precipitarse en busca de una salida y de la salvación.

Acceso a la lectura

La narración comienza *in media res* para retornar, luego, en un procedimiento de flashback, al momento en que comienza la acción. Esta variación introduce un asunto de interés para conversar con los grupos de estudiantes, ya que plantea una evolución en la forma de comenzar los relatos, que canónicamente comienzan por el principio.

Brindar oportunidades de experimentar los giros en el entramado de la estructura de los textos redunda en lectoras y lectores que buscan luego oscilantes sutilezas en la lectura de literatura.

Itinerario posible

En este itinerario se ofrecerán textos que retoman el clima de misterio y perturbación que genera lo ominoso.

Lo que hay antes de que haya algo (uno de terror). Ricardo Liniers.

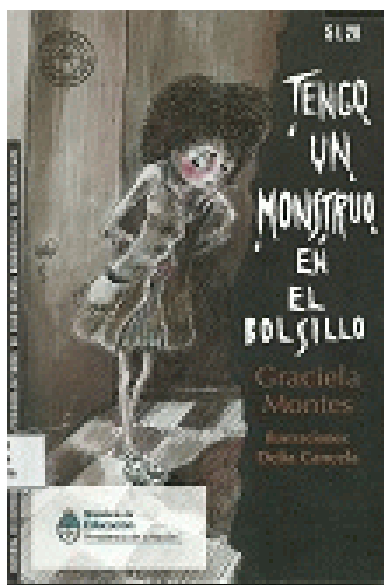
Se encuentra en la caja de 4to. grado color lila de las Colecciones de aula.



Este cuento-historieta muestra un niño que se enfrenta cada noche con seres que bajan del lugar oscuro donde antes de apagar la luz había un techo. Intenta vencer el terror acurrucándose en la cama de su padre y de su madre. Pero parece no haber refugio posible de esa pesadilla en vela.

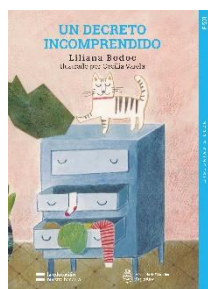
Tengo un monstruo en el bolsillo. Graciela montes

Se encuentra en la caja de 5to. grado color lila de las Colecciones de aula.



En esta novela breve una joven estudiante de primaria descubre de pronto que en uno de sus bolsillos anida un engendro pequeño y peludo que es capaz de lastimarla con sus dientes filosos. Junto con ese perturbador descubrimiento, comienza a entender que el mundo que habita también admite injusticias y situaciones que deberá afrontar mientras se debate entre la realidad y la fantasía de convivir con un monstruo.

UN DECRETO INCOMPRENDIDO. Liliana Bodoc



Liliana Bodoc fue una escritora y poeta argentina especializada en literatura juvenil e infantil. Revolucionó el panorama de la épica y la literatura fantástica de nuestro país con su trilogía *La saga de los confines*. Sus libros fueron traducidos al alemán, francés, neerlandés, japonés, polaco, inglés e italiano.

La obra

El señor Severo Cuasimorto estrenaba, con un muy singular decreto, su recién adquirido cargo de "Custodio de la Perfección". En realidad, el mencionado cargo no existía antes de que Severo Cuasimorto lo asumiera ni sobrevivió cuando lo abandonó. Este cuento permite al lector reflexionar sobre lo perfecto y lo que no lo es, lo real y lo imaginario. A su vez habilita el error para crear algo nuevo.

Posibles itinerarios:

Amigos por el viento

Liliana Bodoc

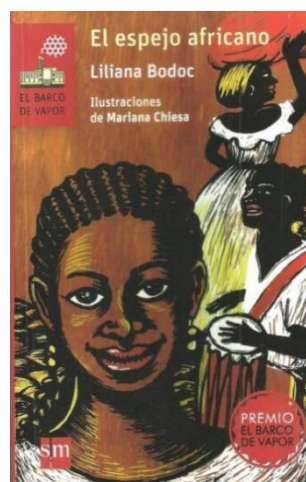
Biblioteca Árbol de Lilas



El espejo africano

Liliana Bodoc

Biblioteca Árbol de Lilas



El Mapa imposible. Liliana Bodoc

Biblioteca Árbol de Lilas

